



Intermediate Japanese workbook

Michael L. Kluemper & Lisa Berkson

TUTTLE Publishing
Tokyo | Rutland, Vermont | Singapore

The Tuttle Story: “Books to Span the East and West”

Most people are very surprised to learn that the world’s largest publisher of books on Asia had its beginnings in the tiny American state of Vermont. The company’s founder, Charles E. Tuttle, belonged to a New England family steeped in publishing. And his first love was naturally books—especially old and rare editions.

Immediately after WW II, serving in Tokyo under General Douglas MacArthur, Tuttle was tasked with reviving the Japanese publishing industry, and founded the Charles E. Tuttle Publishing Company, which still thrives today as one of the world’s leading independent publishers.



Though a westerner, Charles was hugely instrumental in bringing knowledge of Japan and Asia to a world hungry for information about the East. By the time of his death in 1993, Tuttle had published over 6,000 titles on Asian culture, history and art—a legacy honored by the Japanese emperor with the “Order of the Sacred Treasure,” the highest tribute Japan can bestow upon a non-Japanese.

With a backlist of 1,500 books, Tuttle Publishing is as active today as at any time in its past—inspired by Charles’ core mission to publish fine books to span the East and West and provide a greater understanding of each.

Published by Tuttle Publishing, an imprint of
Periplus Editions (HK) Ltd.

www.tuttlepublishing.com

Copyright © 2011 Michael L. Kluemper & Lisa Berkson

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without prior written permission from the publisher.

Illustrated by Keiko Murakami and Boya Sun

ISBN 978-0-8048-4061-3

Available in This Series:

Beginning Japanese

978-0-8048-4056-9 (paperback & disc)

978-0-8048-4132-0 (hardcover & disc)

Beginning Japanese Workbook

978-0-8048-4057-6

Intermediate Japanese

978-0-8048-4060-6 (paperback & disc)

978-0-8048-4175-7 (hardcover & disc)

Intermediate Japanese Workbook

978-0-8048-4061-3

Distributed by

North America, Latin America & Europe

Tuttle Publishing
364 Innovation Drive
North Clarendon, VT 05759-9436 U.S.A.
Tel: 1 (802) 773-8930
Fax: 1 (802) 773-6993
info@tuttlepublishing.com
www.tuttlepublishing.com

Japan

Tuttle Publishing
Yaekari Building, 3rd Floor 5-4-12 Osaki
Shinagawa-ku Tokyo 141 0032
Tel: (81) 3 5437-0171
Fax: (81) 3 5437-0755
sales@tuttle.co.jp
www.tuttle.co.jp

Asia Pacific

Berkeley Books Pte. Ltd.
61 Tai Seng Avenue #02-12
Singapore 534167
Tel: (65) 6280-1330
Fax: (65) 6280-6290
inquiries@periplus.com.sg
www.periplus.com

First edition
15 14 13 12 11 5 4 3 2 1 1109MP

Printed in Singapore

TUTTLE PUBLISHING® is a registered trademark of Tuttle Publishing, a division of Periplus Editions (HK) Ltd.

○ Contents

1	Hokkaido 1890: Migration and Indigenous Peoples	5
2	Ryukyu 1608: Travel and Music, Past and Present	23
3	Edo 1830: Visual Aesthetics of Edo and Beyond	40
4	Edo 1815: Traditions in Performing Arts	55
5	Izu 1922: Ryokan and Onsen	70
6	Oga Hantou 1951: Positive Connections Out of a Troubled Past	88
7	Tokyo 1892: The Identities Behind the Pen Names	104
8	Tokyo 1960: Effects of Geology and Weather	122
9	Hiroshima 1958: Rising up from Tragedy and Moving Forward	135
10	Tokyo Present Day: Moving Forward and Planning for the Future	146

About *Intermediate Japanese*

Welcome to the second level in a language learning series designed to give you a more natural experience in Japanese language acquisition.

The *Intermediate Japanese* book, workbook, disc, and multimedia materials will help you to gain proficiency in the four aspects of language: speaking, listening, reading, and writing.

The Workbook is designed to help you check your understanding, and to allow you to practice and apply previously-learned and new material.

 Audio files for the Listening Practice sections are found on the disc that accompanies the *Intermediate Japanese* book.

The web-based resource for this series, **TimeForJapanese.com**, contains additional learning content and practice tools. Visit it often!

INTERMEDIATE JAPANESE


アクティビティーブック

1-1

名前：

月 日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丶	丶	丶	冫	冫	冫	冫	冫	冫	冫	冫	冫
	漢			漢						漢		
	丶	丶	宀	宀	宀	宀				字		
				字						字		
	㇇	了	子						子			
				子						子		
	一	十	木	木	木	木	木	木	木	木	木	木
				森								
	川	川	川									
				川							川	
	丶	丶	州	州	州							
			州						州			
	ノ	ノ	ノ	今	今	今	食	食	食	食	館	館
	館	館	館	館				館				
	一	一	一	雨	雨	雨	雨	雨	雪	雪	雪	
					雪							雪

才 <small>1 2 3</small>	一	十	才									
					才					才		
歳 <small>3 1 2 4 6 11 13 5 7 8 10 12</small>	一	十	止	产	产	产	产	产	产	歳	歳	
	歳			歳					歳			

㊦ Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Let's go. _____
2. This is my friend. _____
3. How old are you? _____
4. Please listen. _____

㊦ Match the place names by writing the Japanese name in the second column, then write the correct continent in the third column (北 [North] アメリカ, 南 [South] アメリカ, ヨーロッパ, アフリカ, オーストラリア, アジア).

City in English	City in <i>katakana</i>	Continent in <i>katakana</i>	カタカナ location
5. Jakarta			アンカレッジ
6. Mexico City			テヘラン
7. Anchorage			モスクワ
8. Paris			リオデジャネイロ
9. Rio de Janeiro			ワシントン
10. Moscow			メキシコシティ
11. Melbourne			ヨハネスブルク
12. Johannesburg			パリ
12. Sydney			ジャカルタ
13. Tehran			シドニー
14. Washington (DC)			メルボルン
15. Nairobi			ナイロビ

四 In the dialogue below, fill in each blank with the correct particle. If no particle is needed, mark X. Some English cues are provided to help you. Then answer the true-false comprehension questions about the dialogue.

和美 かずみ : さゆりさん 16. 今何歳ですか。

さゆり : そうですね。私 17. 誕生日 18. 来週 19. 水曜日ですから、まだ十七歳です。
来週 20. 木曜日 21. 十八歳になります。

和美 かずみ : じゃ、来年 22. 大学 23. 行きますか。

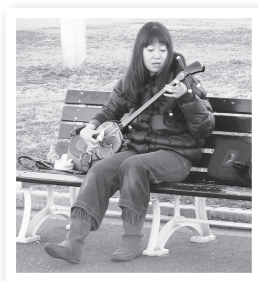
さゆり : はい、北海道大学 24. *法学部 25. *入りたいです。父 26. 北海道 27. 来ました。
おばあさん 28. 札幌 29. 住んでいます。

* 法学部 – department of law
入りたい – to want to enter into

Comprehension questions:

30. T F Kazumi wants to know how old Sayuri's little sister is.
31. T F Sayuri is 17 years old right now.
32. T F Sayuri will be going to college in Tokyo.
33. T F Sayuri's grandmother lives in Hokkaido.

五 You are introducing one of the people pictured below to your teacher. Write out a 紹介 しょうかい of 6–8 Japanese sentences in paragraph form to help you practice. Use the information given, and add some information of your own.



Naomi
age 23
3rd year college student
lives in Tokyo, hobby is music
born in Niigata



Takeshi
age 21
college student
surfs in summer
lives in Yokohama
born in Kyushu

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

漢												
字												
子												
森												
川												
州												
館												
雪												
才												
歳												

INTERMEDIATE JAPANESE

アクティビティーブック

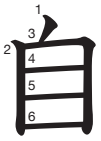






1-2

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丶	丨	冂	冂	冂	冂					白	
				白						白		
	一	二	冂	冂	冂	冂	車	車	重			
		重					重			重		
	一	二	冂	冂	冂	冂	車	車	重	動	動	
			動				動					
	ノ	丨	丨	冂	冂	冂	信	信	信	信	働	働
	働	働				働				働		
	丨	冂	冂	冂	冂	馬	馬	馬	馬	馬	馬	馬
	馬	馬				馬				馬		
	丨	丨	止	止	止	止	止	歩				
			歩							歩		
	一	十	才	木	木	木	杯	杯			杯	杯
		杯				杯						杯

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Hakodate is in Hokkaido. _____

2. This is my older sister. She is 18 years old.

3. I go to the store by bus. _____

4. Hiro returns home by car. _____

- ☰ Read the dialogue below. Write the correct particle on the blank. Particles may be used more than once. Follow the English cues, if provided. Then answer the true-false comprehension questions (in English) about the dialogue.

Setting: Hanako and Akiko are shopping at the 札幌駅, where they meet Erika, an exchange student in Hanako's class at school

花子 : あ、見て!あの背^せ 5. 高い女 6. 子 7. (topic) 私 8. クラスメイトです。
エリカちゃん! こっち!

エリカ : あ、花子さん、こんにちは。お元気ですか。

花子 : ええ、元気です。今 9. 友達と買い物 10. しています。こちら 11. 友達 12.
明子^{あきこ}さんです。

明子^{あきこ} : 初めまして。明子^{あきこ}です。どうぞよろしく。

エリカ : 初めまして。明子^{あきこ}さん 13. (also) 札幌 14. (from) ですか。

明子 : いいえ、違^{ちが}います。私は大阪 ^{さか} 15. (at) 生まれて、今、東京 16. (in) 住んでいます。
大学生です。

エリカ : 大学って、どの大学ですか。何 17. 勉強していますか。

明子 : ええと、昭^{しょう}和^わ女子大学 18. 三年生で、*専^{せん}門^{もん} 19. (topic) 力学^{りきがく}です。

花子 : ええ! すごいね! 力学^{りきがく}って、難^{むずか}しいでしょう。

明子 : ええ、難しいです。 20. (but)、私 21. (topic) 戌年^{いぬね}ですから、がんばります。

*専^{せん}門^{もん} - college major

Comprehension questions:

22. F Hanako is from Sapporo.
23. F Akiko lives in Tokyo.
24. F Hanako is a college student.
25. T F Akiko's major is not difficult.
26. T F Akiko was born in the year of the horse, so she is clever.

四 For each illustration, write a sentence using particle で (by means of ~).

例：父はよく車で札幌さっぽろから帰ります。



27



28



29



30

27. _____

28. _____

29. _____

30. _____

五 Practice writing the following *kanji* in the boxes next to them.

自												
重												
動												
働												
駅												
歩												
杯												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

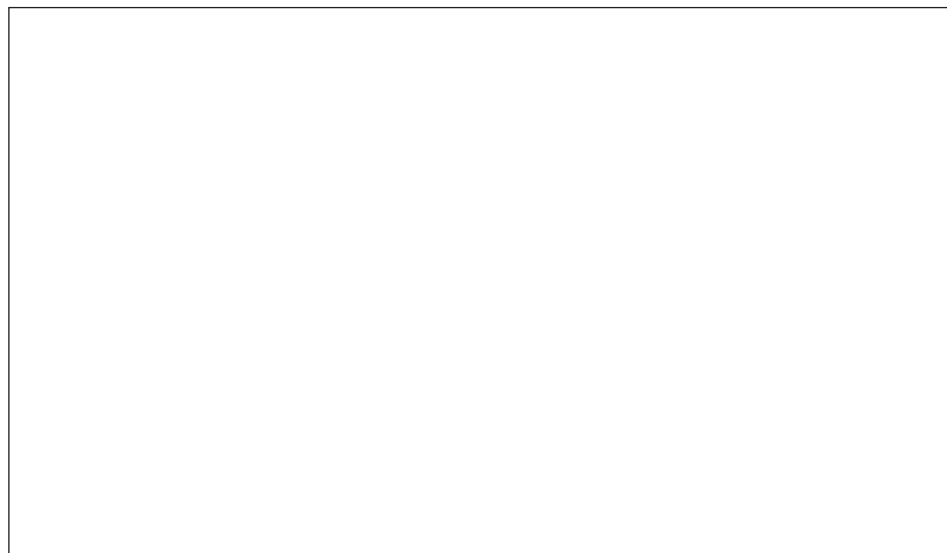
	、	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇
	読	読				読						
	ノ	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇		
	勉					勉				勉		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. My hobby is reading. (use 事) _____
2. I never study at the library. (全然) _____
3. Is it all right to open the window? _____
4. Everyday, I return home by train. _____

③ Draw a simple map of Hokkaido, including neighboring parts of Russia, Honshu, Korea, and China. Label the locations below appropriately (in either カタカナ or 漢字).

Sea of Okhotsk
 Hokkaido
 Honshu
 China
 Korea
 Sea of Japan
 Pacific Ocean
 Hakodate
 Sapporo
 north
 south
 east
 west



- ④ Rewrite each sentence, adding another action to what exists using the ～て-form. Next, restate the sentence into English. The first one is done for you.

例：こちらは祖父です。

こちらは僕の祖父で、89歳です。 = This is my grandfather, and he is 89.

5. カフェテリアでお昼ごはんを食べました。

6. おじいさんは弟に地理の本を三冊くれました。(地理 = geography)

7. 誕生日のパーティーは六月三日にします。

8. 一番美味しい天ぷらはあのレストランにありました。

9. 友達からアイヌの昔話を聞きました。

10. 妹は犬にホットドッグをやりました。

- ⑤ For each set of prompts below, write a sentence that matches the English and incorporates ALL of the given words. Add particles and other words and verb endings as needed. The first one is done for you.

例：家 コンピューター 作文 書きます

家で、コンピューターで作文を書きました。

At home on the computer I wrote the essay.

11. 毎晩 友達 家 数学 宿題 します

Every evening at my friend's house, I do my math homework.

12. ピザハット ピザ二枚 コーラ四杯 注文します

At Pizza Hut we order two pizzas and four colas.

13. 図書館 新聞 よく 読んで 友達 英語 宿題 します

At the library, I often read newspapers and do my English homework with my friend.

14. 体育館 バスケット する事 趣味 です

My hobby is playing basketball in the gym.

15. バス 学校 午前 7:30 行きます

At 7:30 a.m. I go to school by bus.




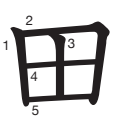

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

読												
勉												
自												
動												
働												
駅												
歩												
杯												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	冫	干	王		王					王	
				王						王		
	丶	ニ	十	主		主		主			主	
			主		主					主		
	ノ	イ	住	住	住	住				住		住
			住			住			田			
	丨	冂	田	田	田			田				
		田										
	丨	冂	田	田	田	町	町	町		町		
		町								町		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. I studied English, and then listened to music.

2. Every night at 5:45 p.m. I walk (return) home.

3. Kosuke was born in Hiroshima.

4. The animal I like the most is the tiger.

Write one sentence below each image describing an action taking place. Use the **～ています** form.



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____



9. _____



10. _____

Choose a particle that fits each usage. You may use particles more than once. Next, write a sentence that illustrates the use of that particle, in Japanese.

Particle	Usage	Example sentence
11. _____	at/on	_____
12. _____	something that exists	_____
13. _____	signifies a question	_____
14. _____	indicates possession	_____
15. _____	quotation particle	_____
16. _____	follows the direct object	_____
17. _____	also, too	_____
18. _____	but	_____
19. _____	follows the place of action	_____
20. _____	to (w/verbs of motion)	_____
21. _____	from	_____
22. _____	topic marker	_____
23. _____	and	_____
24. _____	until; as far as	_____

五 Write a paragraph introducing your family members. Include age, hometown/home-country, grade or occupation, and birth year (zodiac year). Talk about attributes that seem to agree or disagree with their zodiac animal's personality.

例：家族を紹^{ぞく}介^{しょうかい}します。母の名前はサンディで、四十五才です。先生です。戌^{いぬ}年です。
頭^{あたま}がとても良いです。


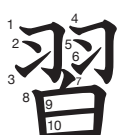

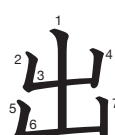
六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

王												
住												
町												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	十	土	𠂔	考	考	孝	孝	孝	教	教	
				教						教		
	丿	习	习	羽	羽	羽	羽	羽	習	習	習	
	丿	入										
	丨	𠂔	𠂔	出	出							

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. My house is far from school. _____
2. Let's dance tomorrow night. _____
3. Please take out your textbook. _____
4. I am living in Boston. _____

③ Change each sentence into an invitation using the *～ましょう* ending, and then rewrite your sentence in English.

5. 自転車で図書館へ行きます。

6. お母さんに花を三本あげます。

7. 船で北海道を旅行します。
ふね ほっかいどう りょこう

8. カフェテリアでハンバーガー二つとフライドポテトを食べます。

9. 馬に乗って、海まで行って、帰ります。
うま の

10. 池へ歩いて行きます。
あゐ

11. 電車から降ります。
お

12. ニューヨークに住みます。

13. 自己紹介をします。
じしやうかい

四 Read the story below about Daisuke. Fill in each blank with the Japanese equivalent for each English prompt, conjugating verbs as indicated. When you have filled in all the blanks, answer the comprehension questions at the bottom.

大輔君は札幌で_____。_____が_____から、時々_____
を_____。月曜日から金曜日まで、お父さんから切符のお金を_____、
お弁当を_____、切符を_____、_____まで_____。
_____は_____。_____も_____。でも、学校まで_____は
_____。学校の最初(first)の日、_____は_____をします。そして、
_____します。たくさんの_____は近くの_____に_____。
でも、二人か三人の_____は遠い_____に_____、毎日 学校まで
_____で二時間もかかります。大変ですね。

Comprehension questions:

40. T F Daisuke never rides boats.
41. T F Daisuke uses his own money to buy train tickets.
42. T F Daisuke jogs to the train station.
43. T F On the first day of school, all students introduce themselves.
44. T F Some students have to travel three hours to get to school.

五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

教												
習												
出												
入												

六 Kanji Review: Below are the new *kanji* from this chapter. Use as many as you can in a short story.

漢 字 子 森 川 州 館 雪 才 歳 自 重 動 働 駅 歩 杯 読 勉 王 主 住 田 町 教 習 入 出

名前：

月 日

- ➊ Match the radical to its meaning and usage. For each radical, write a letter from the meaning column and a *katakana* from the usage column.

	Radical	Meaning	Example usage	
1.	d., ケ	イ	a. crown	ア. 花
2.	□	口	b. power	イ. 海
3.	示	示	c. bow	ウ. 思
4.	木	木	d. person	オ. 国
5.	艸	艸	e. grass	カ. 冬
6.	カ	カ	f. to show	キ. 町
7.	辶	辶	g. rice field	ク. 読
8.	門	門	h. ice	ケ. 住
9.	言	言	i. water	コ. 森
10.	田	田	j. enclosure	サ. 聞
11.	亻	亻	k. tree	シ. 神
12.	弓	弓	l. heart/spirit	ス. 勉
13.	艹	艹	m. word	セ. 字
14.	辵	辵	n. gate	ソ. 強

- ➋ Circle the main radical in each of the *kanji* below.

15. 英	19. 曜	23. 間	27. 暑
16. 寒	20. 話	24. 飲	28. 体
17. 低	21. 池	25. 味	29. 友
18. 頭	22. 売	26. 使	30. 桜

- ③ Your friend wrote the following introduction. It's too difficult to understand without *kanji*. Write *kanji* above as many of the underlined *hiragana* as you can.

友達 日本 生 小 学 校
ともだちのゆたかくんはにほんでうまれて、シンガポールでしょうがっこうとちゅう
学校 行 今 高 校 三 年 生 来 年 大 学
がっこうにいきました。いまこうこうさんねんせいで、らいねんフランスのだいがくで
文学 良
フランスのぶんがくをべんきょうするつもりです。ゆたかくんはあたまがよくて、
毎日五時間 趣味
まいにちごじかんもべんきょうします。しゅみもたくさんあります。ゆたかくんはテニ
上手 時々私 歌 好
スがじょうずで、ときどきわたしといっしょにテニスをしたりします。うたもすきですか
ら、よくいっしょにカラオケをしに行きます。ゆたかくんはふゆがいちばんすきな季節
雪 冬 冬 休 一 番 好 山
ですから、スキーとほかのゆきあそびもとくいです。ふゆやすみにスイスのやまでスノ
人 思
ーボードをします。ゆたかくんはしょうらいすごいひとになるとおもいます。

- ④ Draw your favorite *kanji* here and colorfully illustrate it to show its meaning.

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	十	亅	𠂇	北							
				北					北			
	一	十	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	南	南	南	南		
				南					南			
	一	𠂇	𠂇	𠂇	西	西		西				
				西								
	一	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	采	采	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇
				番		番				番		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Please be quiet. _____

2. My sister is a first year college student. _____

3. I played volleyball from 7:30 to 9:30. _____

4. I will introduce my friend Shoichi. _____

☰ Directions: Label the following on the map.

北、南、東、西、本州、九州、四国、北海道、どほ沖繩、おきなわ札幌、さっぽろ金沢、ざわ京都、と長崎、さき広島、なは那覇、東京、大阪さか



☒ In the dialogue below, fill in each blank with the correct words and particle. If no particle is needed, mark X. Some English cues are provided to help you. Then answer the true-false comprehension questions about the dialogue.

あつこ：トム君、どこ5. (at) 生まれましたか。

トム：ロンドン6. (in) 生まれて、五7. (age/years) の時から、ワシントンD.C.8. (in) 住んでいます。父はイギリス人で、母はフランス人です。あつこさんは、何年に9. (were born) 生まれましたか。

あつこ：私は1990年生まれです。丑年うしどしです。ところで、トム君、来週の_____は
ひまですか。 10. (Tuesday)

トム：はい、ひまです。

あつこ：海へ_____か。おだやかなビーチでピクニックを_____。
おにぎりを_____よ。
11. (won't you go) 12. (let's do)
13. (will bring)

トム：海はちょっと…でも、動物園ふつえんへ行ってみたいです。僕は申年ぼく ざるですから、猿ざるは
_____好きな動物です。家の北に大きい動物園がありますよ。行きません
か。
14. (#1/best)

あつこ：猿ざるはちょっと…

Comprehension questions:

1. T F Tom was born in England.
2. T F Atsuko was born in the Year of the Horse.
3. T F Atsuko wants to have a picnic at the beach.
4. T F South of Tom's house there is a zoo.







五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

北													
南													
西													
東													
番													

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	ナ	ナ	右	右						右	
				右			右			右		
	一	ナ	ナ	左	左		左			左		左
				左			左					
	一	二	三	𠂔	𠂔	𠂔	垂	乗	乗		乗	乗
				乗				乗		乗		
	フ	了	冫	冫	冫	冫	冫	降	降	降	降	
			降							降		
	丶	丶	一	一	一	首	首	首	首	首		
		首					首		首			
	丶	丶	一	一	一	首	首	首	首	首	道	道
			道						道			

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Please loan me three pieces of paper. _____

2. My Japanese (national language) class is from 9:15 a.m. _____

3. Last week was Father's Day. _____

4. I come to school by electric train. _____

三 Unscramble each set of words to match the statement or question below.

近く この 銀行 に あります か が。
ちか ぎんこう

1. _____
Is there a bank (銀行) near here?

右側 あります に まっすぐ 行って 銀行 は。
がわ ぎんこう

2. _____
Go straight ahead and the bank is on the right-hand side.

どこ あります は に か 郵便局。
ゆうびんきょく

3. _____
Where is the post office (郵便局)?

渡って を 次 角 橋 の 左 で に 曲って下さい。
わた つぎ かと はし まが

4. _____
Cross the bridge, at the next corner, turn left.

遠い 中学校 は ですか ここから。
とお

5. _____
Is the junior high school far from here?

公園 中学校 前 の あります に は。
こうえん

6. _____
The park is in front of the middle school.

四 In the dialogue below, Chieko is giving Mark directions. Fill in each blank with particles or words, according to the English cues. Then answer the questions below, in English.

ちえこ：マーク君、放課後、家 _____ か。
ほう が ご 7. (to) 8. (won't you come)

マーク：ええ、行きたいです。家 _____ どこ _____ ありますか。教えて下さい。
9. (topic) 10. (location)

ちえこ：学校から21番のバスに _____、東橋と言うバス停で _____
11. (ride て-form) 12. (get off て-form)
下さい。そこから、橋を _____、まっすぐ _____ 下
13. (cross) 14. (walk て-form)
さい。右側に、Lawson'sと言うコンビニがあります。そこで、左に _____
15. (turn て-form)
下さい。私の家は左側の三番目の白い建物です。白くて、古いです。
_____ は旭橋1-2-11です。
16. (address) あさひばし

マーク：ええと、学校から、21番のバスに乗って、東橋で降りてから、橋を渡って、
Lawson'sまで歩く。そして、左に曲がって左側ですね。
わた

ちえこ：すごい！よく分かりました。じゃ、何時に来ますか。

マーク：ええと、分かりません。時計がありません。

Comprehension questions. Circle the best answer:

1. Chieko invited Mark to visit her at _____.
a) school **b) home** c) a restaurant
2. The first step in Mark's journey is to ride a _____.
a) horse **b) bus** c) train.
3. After that, Mark has to cross a _____.
a) river b) parking lot c) street.
4. If he gets hungry on the way, he can stop at a _____.
a) restaurant b) grocery store **c) convenience store**
5. His destination is on the _____.
a) right side **b) left side.** c) second floor
6. Mark does not have _____.
a) money b) a map **c) a watch.**

- ⑤ て-form Practice: You have an アルバイト at the fruit section of your local スーパー. Your boss has promised you a bonus if you sell more fruit than your co-worker, Tetsuya. Look at these fruits and write down some selling points you might use with your customers. Use the ~くて form to connect い adjectives but use both い and な adjectives. Some useful vocabulary include:

Useful vocabulary: みずみずしい (juicy), あまい (sweet), やわらかい (soft), じやくしている (ripe)



例：このバナナは黄色くて、美味しいです。三本で150円です。



バナナ

- 1. _____
- 2. _____



もも

- 3. _____
- 4. _____



いちご

- 5. _____
- 6. _____



りんご

- 7. _____
- 8. _____

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

右													
左													
乗													
降													
首													
道													

名前：

月 日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

枚 <small>1 2 3 4 5 6 7 8</small>	一	十	才	木	杓	杓	杓	枚			枚	
					枚		枚			枚		
的 <small>1 2 3 4 5 6 7 8</small>	丶	亅	白	白	白	白	的	的		的		
		的					的			的		
新 <small>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13</small>	丶	ナ	ナ	ナ	立	立	辛	亲	亲	新	新	新
	新				新		新			新		
古 <small>1 2 3 4 5</small>	一	十	十	古	古			古			古	
				古		古						
線 <small>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14</small>	く	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟
	線	線	線		線		線			線		
横 <small>1 2 3 4 5 6 7</small>	一	十	才	木	杓	杓	杓	杓	杓	横	横	横
	横	横	横		横		横			横		
個 <small>1 2 3 4 5 6 7 8 9</small>	ノ	亅	亅	們	們	們	們	個	個	個		
				個		個				個		
後 <small>1 2 3 4 5 6 7 8 9</small>	ノ	彳	彳	彳	彳	彳	後	後	後		後	
				後		後			後			

Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. I speak Spanish. But I don't speak German. _____

2. I travelled from January to June. _____

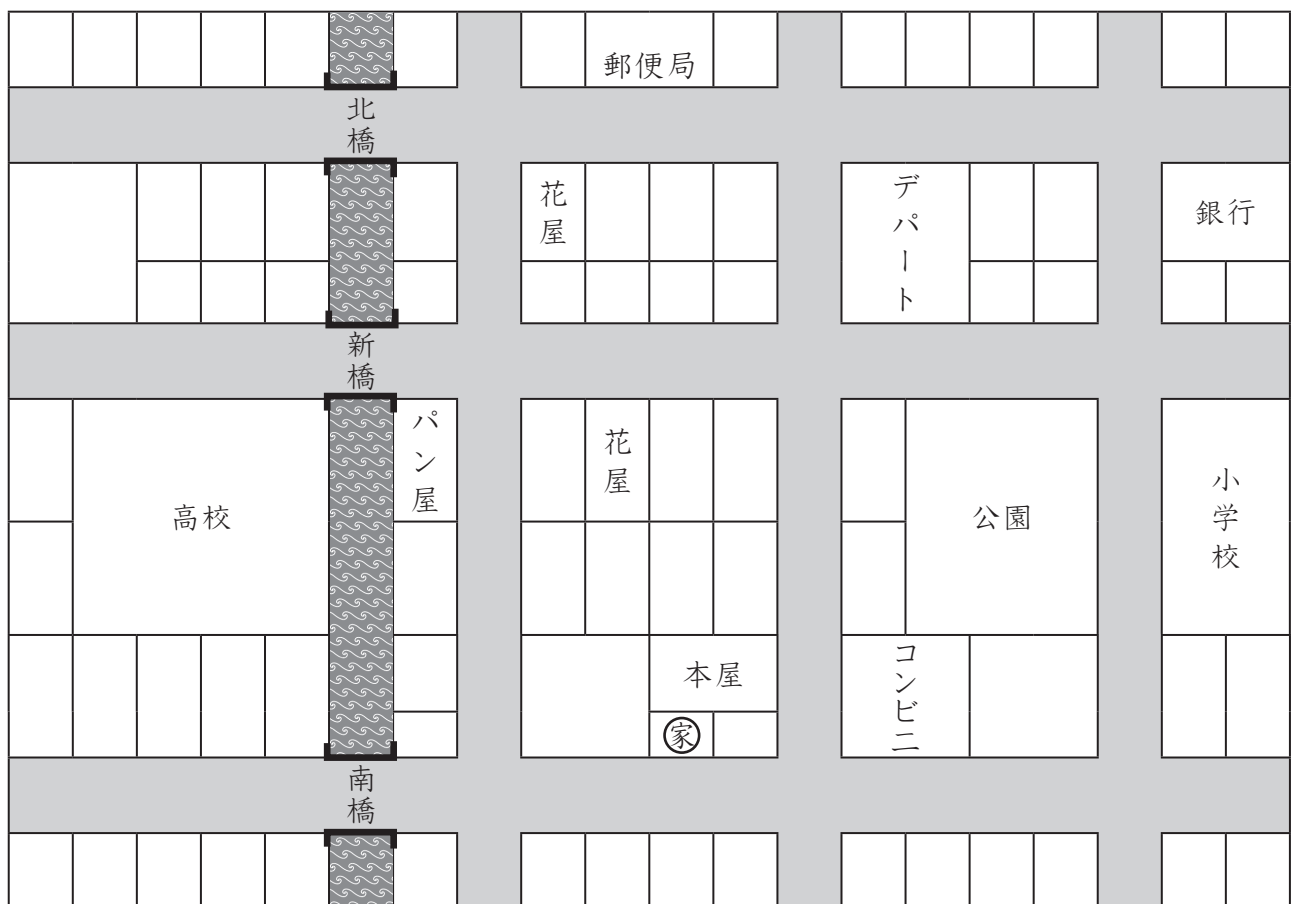
3. Let's make a cake. _____

4. No, I don't understand. _____

Follow the directions below to find the two locations indicated. Clearly mark the route you are to take on the map and label each destination.

家を出て、左に曲って下さい。まっすぐ行って、二番目の交差点の後、左側の二番目の店がハンバーガーショップです。その店でBセット二つとCセット一つを買って木村さんの家まで持って行って下さい。木村さんの家は遠くはないですが、十分ぐらいかかります。

ハンバーガーショップを出て右に曲がって、交差点で右に曲がってまっすぐ行って下さい。二番目の交差点で左に曲がって下さい。そこからまっすぐ行って橋を渡って左側の三番目の家が木村さんの家です。



四 Using the map above, direct your friend from the high school to your house. Be careful to use the correct particles.




五 Practice each *kanji* below by writing them in vertical columns. Fill in the extra columns with previously learned *kanji* you need to practice.

枚	新	古	線	横	個	後	的						

名前：

月 日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丶	丶	丶	丶	丶	丶	注				注
				注						注	
	丶	一	ナ	文			文				文
					文		文				
	丨	丨	日	日	日	日	日	日	日	日	日
		晩				晩					晩
	丶	宀	宀	宀	宀	宀	宀	宿	宿	宿	
			宿						宿		
	丨	丨	小	少						少	
					少		少				
	ノ	夕	夕	夕	多	多					多
				多		多					
	丶	讠	讠	讠	讠	讠	讠	讠	讠	讠	讠
	調	調	調				調				
	一	匕	匕	比	比	比	皆	皆	皆		
			皆				皆				皆

	フ	了	β	β-	βレ	βレ	β比	β比	階	階	階	
		階				階						
	ノ	八	△	△	会	会			会		会	会
		会						会		会		

Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

- I really like the color silver. _____
- My stomach is empty. _____
- My legs are not strong. _____
- How do you say “bridge” in Japanese? _____

First, match each counter with its best English counterpart by writing the appropriate letter on the blank. Then, write the appropriate counter for each sentence on the blank in the third column.

- | | | |
|-------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| 1. _____ 泊 | a) floors, stories | レストランはデパートの八 _____ にあります。 |
| 2. _____ 階 | b) degrees | この旅館に二 _____ 泊まります。 |
| 3. _____ 枚 | c) small round things | 家に、犬が四 _____ とねこが三 _____ います。 |
| 4. _____ 匹 | d) long cylindrical objects | 今年、弟さんは何 _____ ですか。 |
| 5. _____ 本 | e) age | 今日は暑かったです。99 _____ でした。 |
| 6. _____ 番目 | f) ‘th | 紙を十 _____ 貸して下さい。 |
| 7. _____ 個 | g) small animals | 次の角で右に曲がって、二 _____ の信号で左に曲がって下さい。 |
| 8. _____ 度 | h) nights | 傘を何 _____ 持って来ましたが。 |
| 9. _____ 歳 | i) flat objects | 一人でみかんを七 _____ 食べてしまいました。美味しかったですよ。 |

You need to buy train tickets to visit your friend in Tokyo. Before you get to the ticket counter, decide to write out all your requests in Japanese. Rewrite the following in Japanese.

- I want to buy 2 tickets. _____

2. I want to travel from Osaka to Tokyo.

3. Is there a transfer?

4. How much is one ticket?

5. What time does the train depart (出る)?

6. Is there a non-smoking car?

7. (Write another question of your choice here.)

五 Kazuhisa is trying to make a reservation for a ryokan stay over the phone. To see how well he does, read the dialogue below and fill in each blank according to the English cue. Then answer the true-false comprehension questions about the dialogue.

和久：もしもし、予約をしたいんですが。

旅館の人：はい、分かりました。何_____か。(How many nights will you stay?)

和久：ええと、一泊二日です。来週_____木曜日_____金曜日_____で
す。部屋は空いていますか。

旅館の人：ちょっと待って下さい。はい、ございます。何_____様ですか。

和久：二人です。和室はありますか。

旅館の人：はい、和室と洋室が_____ございます。和室は二_____にありま
す。お一人で14,000円です。食事はどうしますか。

和久：そうですね。ご飯は付いていますか。

旅館の人：はい、付いています。晩ご飯は日本食で、朝ご飯は卵やトーストやコーヒー
で、_____です。

和久：いいですね。お風呂は何時から何時まで開いていますか。

旅館の人：お風呂ですか。お風呂は24時間です。_____入ってもよろしい
ですが、男と女は一緒です。

和久：ええ?!

Comprehension questions:

1. T F Kazuhisa wants to spend two days and one night at the inn.
2. T F There are rooms available at the inn.
3. T F The rooms come with breakfast, but no dinner.
4. T F Kazuhisa expects the bath to be co-ed.

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.



注												
文												
晚												
宿												
少												
多												
調												
皆												
階												
会												

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	ノ	イ	亻	付	付				付			
				付						付		
	丨	冂	内	内	肉	肉						
					肉			肉				
	丶	ミ	シ	冫	冫	冫	酒	酒	酒		酒	
			酒			酒			酒			

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

- Turn left at the next corner. _____
- How much is this notebook? _____
- One rice bowl with meat (肉 丼), one pork cutlet (豚 カツ), and two colas, please.

- May I drink some water? _____

③ Unscramble each set of words to match the statement or question below.

で 都 旅館 泊 みたい 二 泊 三日 です か
みやこりょかん と ど はく

- _____ Do you want to stay at Miyako Ryokan for 2 nights, 3 days?

行って で 曲 かって 下さい 三 番 目 の 右 に 角 ま っ す ぐ
ま かど

- _____ Go straight ahead and at the third corner, turn right please.

に が は 私達 予約 あります 8:00

3. _____
We have a reservation at 8:00.

は を で ~~全然~~ 僕 食べません 魚 毎日 レストラン

4. _____
I don't eat fish every day at a restaurant.

を で 美味しい 注文する レストラン とても ラフテー

5. _____
I will order very delicious raftei at the restaurant.

6. _____
(英語)

四 In the space below, draw a map and label the following locations in Japanese. Use the inside cover of your book as needed.

Taiwan
China

Naha
South Korea

Okinawa
Pacific Ocean

Kagoshima
Kyushuu

五 You want to invite your Japanese friend to a concert and then to a meal out (食事). You have already purchased the two concert tickets, now write out your invitation. Include as much information as necessary and use as many *kanji* as you can. You might include:

- A) a greeting
- B) the name of the band, the type of music, and why you like them
- C) the time and place of the concert
- D) directions to the concert hall, which subway stop (地下鉄の駅)
- E) a place to eat after the concert (コンサートの後), and what sort of food it offers
- F) a meeting place and time
- G) a closing

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

付												
肉												
酒												

七 Kanji Review: When you are introduced to *kanji*, you are introduced to both 音読み and 訓読み. 音読み are written in katakana and 訓読み are written in hiragana. Use the 音読み to order the *kanji* from this chapter in あいうえお order according to the kana chart.








北 南 西 番 東 右 左 乗 降 首 道 枚 的 新 古 線 横 個 注 文 晚 宿 少 多 調 皆 階 会 付 肉 酒

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 9. _____ | 17. _____ | 25. _____ |
| 2. _____ | 10. _____ | 18. _____ | 26. _____ |
| 3. _____ | 11. _____ | 19. _____ | 27. _____ |
| 4. _____ | 12. _____ | 20. _____ | 28. _____ |
| 5. _____ | 13. _____ | 21. _____ | 29. _____ |
| 6. _____ | 14. _____ | 22. _____ | 30. _____ |
| 7. _____ | 15. _____ | 23. _____ | 31. _____ |
| 8. _____ | 16. _____ | 24. _____ | |

名前：

月 日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	ノ	ハ	公	公					公			
				公						公		
	丨	冂	冂	冂	冂	冂	冂	冂	冂	園	園	園
	園		園	園					園		園	
	丿	冫	冫	冫	前	前	前	前	前		前	
				前						前		
	丷	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟	紙		
				紙			紙					紙
	丷	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟	纟	絵	絵	絵
					絵						絵	
	乙	乙	乙	飞	飞	飞	飞	飞	飞	飞	飞	飞
				飛		飛			飛			
	丩	刀						刀			刀	
			刀						刀			

Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Please show me three photos. _____

2. What is your name? (polite) _____

3. I want to make (do) reservations for two nights.

4. Please draw (write) a picture.

㊦ Locations and particles: Match each English sentence with the best Japanese sentence. Then fill in the blanks with the most appropriate particle according to the English.

1. ____ The stone is next to the pond.
2. ____ The pond is in front of three trees.
3. ____ The fish is in the (middle of) the pond.
4. ____ The pond is in the west side of the park.
5. ____ Two birds are resting in the (top of) the tree.
6. ____ A cat is sleeping near the tree.

(ア) 池 ____ 公園 ____ 西 ____ あります。

(イ) 石 ____ 池 ____ 隣 ____ あります。

(ウ) 池 ____ 木 ____ 三本 ____ 前 ____ あります。

(エ) ねこ ____ 木 ____ 隣 ____ 寝ています。

(オ) *鳥 ____ 二羽 ____ 木 ____ 上 ____ 休んでいます。

(カ) 魚 ____ 池 ____ 中 ____ います。

*鳥 - bird

㊦ Draw a picture of the scene described in Section 3. Add two additional objects of your choice to the scene, and write descriptions of the locations of these new objects below the picture.

1. _____

2. _____

五 Read the dialogue and fill in any missing words/particles according to the English cues. Then answer the comprehension questions about the dialogue.

さとし : もしもし、お母さん？

お母さん : はい、はい、さとし君。何ですか。

さとし : 僕の _____ に大事なノートを忘れました。探してくれませんか。
_____ の _____ にあると思う。
desk on top of

お母さん : はい、はい。ちょっと待って。行ってみるわ…。ええと、机の上にも何もありませんよ。

さとし : じゃ、_____の上には？
chair

お母さん : 何もないですよ。

さとし : じゃ、ベッドの _____ には？
below

お母さん : ベッドの下？へええ…

さとし君、ノートが*見つかりました。ベッドの下にありました。でも、ベッドの下に、犬もいました。そのノートはもう、きれいなノートではありません。ばらばらの紙ですよ。

さとし : 紙！*困った！
こま

*見つかりました - found

*困った - to be troubled/stumped
こま

Answer these questions in English.

1. What happened to Satoshi's notebook?

2. Who did Satoshi ask to help him?

3. Name two things under the bed.

4. Was Satoshi happy about the outcome? Why or why not?





六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

公												
園												
紙												
絵												
飛												
刀												

名前：

月 日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	一	一	方						方		
				方		方					方	
	一	ハ	宀	宀	宀	空	空	空				
			空						空			
	一	十	土	土	地					地		地
				地			地			地		
	ノ	ノ	竹	竹	竹	竹				竹		
			竹							竹		
	一	一	一	戸	戸	所	所	所		所		
		所				所					所	
	一	一	一	一	申	東	東	東	速	速		速
			速						速			

Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

- Please look at this map of Russia. _____
- That painting is very beautiful. _____
- Do you have any brighter ones? _____
- What is the population of Tokyo? _____

☰ Use the word bank to write the *katakana* names of each of the 19th century artists below.

-
1. Degas _____
 2. Monet _____
 3. Picasso _____
 4. Cassatt _____
 5. Gauguin _____
 6. Toulouse Lautrec _____
 7. Van Gogh _____
 8. Whistler _____
 9. Manet _____

Word Bank

ウィスラー, カサット, マネ, モネ, ドガ, ロートレック, ピカソ, ゴッホ, ゴーギャン

☒ Unscramble each set of the following to make a grammatically correct sentence. Use the English translations to help you.

が より に 方 の 広島 あります 北 札幌
さっぽろ

-
1. _____
Sapporo is more north than Hiroshima.

の 方 が 西洋的 です ちょっと 旅館 この
せいよう りょ

2. _____
This ryokan is a little more Western style.

よりの 方 が その 近い デパート 花屋 です
ちか

3. _____
The department store is closer than that flower shop.

の が もっと より あの ありません 寿司屋 良い
すし

4. _____
There is not a better sushi shop than that one over there.

よりの が の 方 長い ミズーリ川 です しの川

5. _____
The Missouri River is longer than the Shinano River.

五 Combine each pair of sentences into one, using から or だから. Then rewrite the new sentence in English. For the last sentence, write a plausible "result" clause to complete it.

足が痛いです。二階まで歩けません。

1. (日) _____

2. (英) _____

おじいさんは1922年に北海道へ行きました。父は札幌で生まれました。

3. (日) _____

4. (英) _____

先生の話をよく聞きませんでした。宿題は終わっていませんでした。

5. (日) _____

6. (英) _____

昨日は雨でした。友達とお城まで遊びに行きませんでした。

7. (日) _____

8. (英) _____

馬が大好きです。カウボーイの映画をよく見ます。

9. (日) _____

10. (英) _____

今日の天気は晴れです。空はとても青いですね。

11. (日) _____

12. (英) _____

この前の冬、雪はあまり降りませんでした。

13. (日) _____

14. (英) _____

- 六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

方												
空												
地												
竹												
所												
速												

- 七 Define each radical. Then write as many *kanji* as you can that include that radical. Then construct a sentence using at least three of the *kanji* you have written.

1. 木 [meaning: tree]
2. 馬 [meaning: horse]
3. 止 [meaning: stop-and-go]
4. 糸 [meaning: thread]
5. 日 [meaning: sun/day]
6. 亻(人) [meaning: person]

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	ノ	ク	夕	夕	夕	夕	夕	夕	然	然	然	然
				然	然			然				

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

- I never eat meat. _____
- I do not like talking on the phone very much. _____
- Red is my favorite color. _____
- This painting is brighter than that painting. _____

③ Matching: Read each short description below. Then write the letter for the Japanese artist who best fits that description.

- _____ 女の人をよく描きました。
- _____ 富士山が大好きです。海の方へもよく行きます。家は93回変わりました。明るい色が一番いいと思います。
- _____ 風景を描きました。有名な絵は「東海道五十三次」です。
- _____ 暗い色が一番いいです。戦争と武士(warrior)の絵も描きました。

a) 広重
ひろしげ

b) 歌麿
まろ

c) 北斎
ほくさい

d) 国芳
くによし

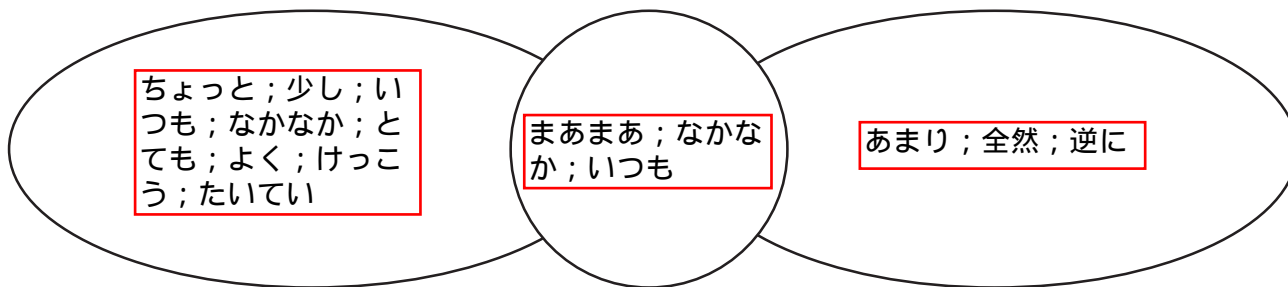
④ Use the graphic organizer below to categorize these adverbs. If the adverb can be used with both negative and positive verbs, write it in the center circle. Some adverbs will appear more than once in your graphic organizers.

ちょっと あまり 少し いつも なかなか とても

よく けっこう 全然 まあまあ 逆に たいてい

positive

negative



⑤ Choose five of the words from the previous exercise and write a sentence for each. Be sure to use the correct verb form.

⑥ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.



然												



名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	ノ	㇇	㇆	㇆ノ	㇆ノ	㇆ノ	㇆ノ	簡	簡	簡	簡	簡
	簡	簡	簡	簡	簡	簡				簡		
	丶	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	単	単			単
				単					単			
	㇇	コ	弓	弓	弓	弓	弓	弱	弱	弱		
						弱			弱			
	一	十	艹	艹	艹	艹	艹	艹	艹	艹	艹	艹
	難	難	難	難	難	難				難		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. My hearing is poor (my ears are weak). _____
2. Writing kanji is a little difficult. _____
3. The middle school is farther than my house. _____
4. His older brother is relatively tall. (use けっこう) _____

③ Each comparative statement below is positive. First, restate each in Japanese using *より* and *の方が*. Then, use *ほど* + negative predicate to make a negative comparison.

- 例：My eyesight is better than my little brother's.
 (より) 弟の目より私の目の方がいいです。
 (ほど) 弟の目は私の目ほど良くないです。

Today's homework is easier than yesterday's homework. (簡単)

5. (より) _____

6. (ほど) _____

My English teacher is nicer than my French teacher.

7. (より) _____

8. (ほど) _____

My school is larger than my friend's school.

9. (より) _____

10. (ほど) _____

Hiroshige likes blue (color) more than Hokusai.

11. (より) _____

12. (ほど) _____

四 Fill in the boxes with hiragana. Use the dictionary form for verbs.

Down

- 1. can make
- 2. can write
- 3. can see
- 5. can read
- 6. can hear
- 8. capital of Okinawa Prefecture
- 10. can eat
- 12. very, considerably
- 13. afterwards, see you later

Across

- 3. can show
- 4. can swim
- 7. can hear
- ~~9. to work~~
- 11. can speak
- 14. can depart, can go outside

The crossword puzzle grid consists of the following numbered squares:

- 1: Down, 2 squares
- 2: Down, 2 squares
- 3: Across, 3 squares
- 4: Across, 2 squares
- 5: Across, 2 squares
- 6: Down, 2 squares
- 7: Across, 3 squares
- 8: Down, 2 squares
- 9: Across, 3 squares (with red lines)
- 10: Across, 2 squares
- 11: Across, 3 squares
- 12: Down, 3 squares
- 13: Down, 2 squares (contains 'あ')
- 14: Down, 3 squares (contains 'と', 'で', 'る')

五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

簡												
單												
弱												
難												

六 Below you will find *kanji* you know and a couple that you are not familiar with. On each line, write another *kanji* that shares the same radical.

1. 公 _____
2. 園 _____
3. 前 _____
4. 紙 _____
5. 絵 _____
6. 飛 _____
7. 刀 _____
8. 方 _____
9. 空 _____
10. 地 _____

11. 竹 _____
12. 所 _____
13. 遠 _____
14. 然 _____
15. 簡 _____
16. 單 _____
17. 弱 _____
18. 難 _____
19. 早 _____
20. 力 _____

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丨	冂	冂	日	旦	早			早			
				早						早		
	フ	カ			カ							
						カ						

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

- Hurry, let's go outside! _____
- Because there is a typhoon, the wind is strong. (use ~から)

- The insect is in the middle of the flower. _____
- Her older sister never uses a pencil. _____

③ Adjective and comparisons: Use each adjective pair below to make two comparative sentences. Use *より* for one, and *ほど* for the other.

遅い
おそ

早い
はや

- _____
- _____

うるさい

静か
しず

- _____
- _____

明るい

暗い

- _____
- _____

多い 少ない

7. _____

8. _____



④ Reread the 会話 section of 3-2. Below, draw the women described there. Then write 4 phrases in Japanese that describe the picture (e.g., 顔かおが白いです).



⑤ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

早												
力												



名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	厂	冂	冂	冂	冂	車	車	連	連		
				連			連		連			

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

- Please bring money to school. _____
- My mother brought my aunt to the concert. _____
- Which sports are you weak at? _____
- There are 10 fish in the pond in the park. _____

③ Rewrite each *です/ます* statement into INFORMAL (plain) Japanese.

- 昨日、僕は地下鉄に乗って、東銀座駅まで行きました。
きのう 僕は地下鉄に乗って、東銀座駅まで行きました。

- 西口で友達のジョージに会いました。

- ジョージ君はイギリス人で、ロンドンで生まれました。

- 僕はジョージ君ほど日本語が上手ではありません。
僕はジョージ君ほど日本語が上手ではありません。

- それから、ジョージ君は僕より勉強が好きで、いつもノートを持っていて、そのノートに書いています。

- ジョージ君と一緒に歌舞伎座まで歩いて、『ちゅうしんぐら』を見ました。
ジョージ君と一緒に歌舞伎座まで歩いて、『ちゅうしんぐら』を見ました。

7. ジョージ君は日本のドラマと美術も得意なので、その有名な話も知っています。

8. 「日本昔話の中で、どんな話が一番好きですか。」と聞きました。

9. 「そうですね。浦島太郎よりもののけ姫の話が面白いと思います。」

10. 歌舞伎が終わって、近くの店でおみやげとして*絵葉書を買いました。

11. ジョージ君はそのお土産をロンドンまで持って帰って、お母さんにあげます。

12. ジョージ君はやさしい人ですね。

* 絵葉書 – picture post card

四 You are having a party next Saturday, but you need your friends' help. Here is the list you made to remind yourself who is doing what. Rewrite this list in Japanese using the informal speech (plain form). The first one is done for you.

Saturday's Party

1. Reiko will bring yakisoba.
2. Takashi will bring chopsticks.
3. Ayumi will bring a friend and drinks.
4. Yukari will come with Tomoko by bus and bring edamame.
5. Yasuko will bring Masayuki.
6. Hiromi will take Masayuki home by car.
7. I will make a reservation at a karaoke box and buy sushi.
8. (free choice)

土曜日のパーティ

1. 礼子さんは焼きそばを持って来る。

2. たかしくんはおはしを持って来る。
3. あゆみさんは友だちを連れて、のみものを持って来る。
4. ゆかりさんはともこさんといっしょにバスで来て、えだまめを持って来る。
5. やすこさんはまさゆきくんを連れてくる。
6. ひろみさんは車でまさゆきくんを連れて帰る。
7. 私はカラオケの予約をして、すしを買う。

五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.



連												



名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	二	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎			形		
				形		形					形	
	ノ	八	△	合	合	合				合		
					合		合					

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Go out the door, turn right, and go straight.

2. What sort of drinks do you like?

3. The park is wider than the castle.

4. For three tickets, it will total 15,000 yen. (use 全部で and appropriate counter)

③ Answer the questions below, replacing the noun with の or 事 in each answer where appropriate. Use the same level of politeness/formality as the question, then rewrite the answer in English. You MAY use the English cues in your answer. The first one is done for you.

例：何を食べる事が好きですか？ _____ 納豆なっとうを食べるのが好きです。
I like eating natto. _____

何に乗る事が好きですか。(riding in an airplane)

1. _____

2. _____

どんな音楽で踊る事が楽しいですか。(rock and roll)

3. _____
4. _____

何の映画を見る事が好きですか。(scary ones)

5. _____
6. _____

パーティーで何をされた方がいいですか。(playing video games)

7. _____
8. _____

新しい雑誌と昔の本がありますが、どちらが欲しいですか？

9. _____
10. _____

静かな狸ととても元気な狸がありますが、どちらが好きですか。

11. _____
12. _____

近くの旅館かホテルに泊まりたいですが、どちらがいいですか。(a clean one)

13. _____
14. _____

高い寿司屋とハンバーガーショップを両方知っていますが、どちらで食べますか。
(the closer one)

15. _____
16. _____

- ④ Sawako is telling her friend Maria a Japanese folk tale about a snow woman, but Maria doesn't understand the informal language. Help Maria to understand the story by writing formal/polite Japanese above all the underlined phrases.

昔々、寒い国での話だ。茂作と巳之吉の親子が住んでいた。二人は雪の山に入って動物を*狩るのが上手だった。ある日、とても寒い日に二人は山へ入ったが、吹雪が来たので、山*小屋で一泊することにした。夜中に吉朗は、山小屋の外に誰かが立っているのに気がついた。外にいた女の人が言った。「あなたを*助けてあげよう。でも、私の事を誰にも言ってはいけないよ。」そう言って、女は山の中に*消えた。

ある雨の日、自分の家の前に一人の女の人が立っていた。女の名前は雪子で、吉朗は雨が止むまで雪子を泊めてあげた。いつの日か、二人は*結婚し、子供も出来た。雪子は料理をするのが上手で、*洗濯するのも得意だったので、町で有名になった。

ある雪の日の夜、吉朗は昔の事を思い出していた。「昔、こんな雪の日に、*珍しい事があったんだ。」と、吉朗は雪子に話した。「あれは僕がまだ若い時だった。山で雪子のような美しい女に会った。」雪子は、「あなた、話してはいけないと言ったのに。」と言った。そう、雪子は山の中にいた女だった。「どうして*約束を守らなかったの！いつまでも元気でいて下さい。さようなら。」

*狩る - to hunt, 小屋 - hut, 助ける - to help, rescue, 消える - to vanish, 結婚する - to marry, 珍しい - unusual, curious, strange, 約束 - promise

- ⑤ Summarize, either in English or by drawing, the folk tale that Sawako was telling Maria above.

です；住んでいました；上手でした；にしました；気がつきました；言いました；消えました；立っていました；あげました；出来ました；なりました；出していました；話しました；でした；会いました；言いました；でした

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

形												
合												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	十	卅	𠂔	𠂔	𠂔	茶	茶	茶			
					茶				茶		茶	
	一	十	ナ	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔			𠂔
				𠂔			𠂔					
	一	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔			
				𠂔								𠂔

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

- We drank tea at the coffee shop. _____
- The one that is purple is better. _____
- At the kabuki theatre, we could hear well. (use 聞こえる) _____
- The population of Edo in 1721 was 1,000,000 people. _____

③ Tomohiro and his friend are at the ticket office at the train station, trying to decide how to travel to Okinawa. Their dialogue is missing some words. Fill in each blank with either one of the choices or according to the English cue. When you finish, circle the correct answers in the English summary and complete the opinion statement, in English.

駅の人 : いらっしゃいませ。

友弘 : 沖縄へ旅行する _____ なので、 _____ を買いたいです。
おきなわ りよ つもり/はず 3 tickets

駅の人 : はい、かしこまりました。何月何日に行きますか。

友弘 : 6月10日から6月15日までです。 _____ 泊まりしたいです。
5 nights stay と

駅の人 : 飛行機に _____ が出来ますか。それとも、電車に
乗る方がいいですか。
ひこうき riding

友弘 (to 友達): どっちにする?
ともひろ

友達 : 飛行機は電車より速いね。でも、 _____ の方が遠いけど、よく*景色が見
える。それに、安いでしょう。
ひこうき はや train とお

駅の人 : ええ、そうですね。飛行機は速いですが、切符は高いです。
はや

友弘 : 旅館の _____ も出来ますか。
ともひろ りょ reservation

駅の人 : ええ、出来ますよ。 _____ 旅館がよろしいでしょうか。
what kind of

友弘 : 僕は古い日本の旅館に泊まりたい。そうしたら、 _____ で、お茶と
お菓子と美味しい _____ が出るはずだから。
ともひろ Jpn style room

友達 : 僕はベッドに寝る _____ だよ。そして、 _____ に泊まる
_____ だ。
つもり/はず a cheap place

友弘 : じゃあ、一緒に泊まれないね。残念だな。
ともひろ いっしょ ざんねん

* 景色 - scenery, landscape
けしき

SUMMARY: Circle the correct **bolded** answer:

5. Tomohiro and his friend **can** / cannot decide on the means of transportation.
6. They **can** / cannot decide on the type of lodging.
7. They **are** / are not going to travel together.
8. I would like to travel with **Tomohiro** / his friend because _____

- ④ The sentences below would be more interesting if you put out the appropriate *hiragana* and for each sentence is written in parentheses.
1. あそこで動いている物は何。
 2. 公園までこの子どもを連れて行って下さい。
 3. 三月三日はひな祭りです。女の子は人ぎゅうを出して、遊びます。
 4. 何年ですか。午年生まれです。馬が大好きです。
 5. 父は会社に毎日しごとをしに行きます。大変ですね。

1. あそこでうごいているものはなに?(3)
2. こうえんまでこのこどもをつれていってください。(5)
3. さんがつみっかはひなまつりです。おんなのこはにぎゅうをだして、あそびます。(7)
4. なにどしですか。うまどうまれです。うまがだいすきです。(6)
5. ちちはいしゃにまいにちしごとをしに行きます。たいへんですね。(9)

五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

茶												
変												
品												

六 Kanji Review: Use the space below to write as many verbs as you can with the *kanji* you have learned. Use the verb list in the Appendix to help you.

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	葉	十	艹	艹	艹	艹	艹	艹	艹	艹	葉	葉	葉
				葉							葉		
	亡	亡	亡	忘	忘	忘		忘		忘			
				忘						忘			
	广	广	度	度	度	度	度	度		度			
				度				度					
	丩	丩	非	非	非	非	非						
			非							非			
	丩	丩	非	非	非	非	非	非	非	悲	悲	悲	
			悲							悲			

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. My friend is expected to go to Osaka. _____
2. Teacher, I'm sorry, I forgot my homework. _____
3. Tomorrow too will probably be very hot, about 35 degrees. _____
4. In college, I intend to study foreign languages. _____

三 Unscramble the sentences below to match the English version.

侍 住んでいました ここに は 有名な
さむらい

1. _____

A famous samurai lived here.

全然 その 分かりません 言葉 は 難しくて
ことば

2. _____

Those words are too difficult, I don't understand at all.

宿題を 忙しかった 出すの を 忘れた ので
しゅくだい いそが

3. _____

Because I was busy, I forgot to turn in my homework.

よく 場所 ので 見える 明るい は この
ばしょ

4. _____

Because this place is bright, I can see well.

下 その の にある です 椅子 の
いす

5. _____

It is the one under that chair.

四 Rewrite the sentences below in Japanese using either *それで* or *ので* to combine them into one sentence.

1. That picture is beautiful. I want to buy it.

2. The kabuki play "Chushingura" is sad. I don't want to see it.

3. I know the folktale of Urashima Taro. I intend to draw those pictures.

4. Tomorrow is Tom's birthday. I will bring him an awesome present.

五 Refer to the designated 会話 section for this chapter to answer these questions, in English.

1. (2041) What does the kamishibai man do after he tells a story?

2. (2042) List three things that Ben says he can do, and one he says he cannot, in response to Ichikawa's question.

3. (2043) According to Ichikawa's nephew, what are kabuki's lucky colors?

4. (2044) Write down the title of the kabuki play Kiara and her friends are about to see. Also list three of the characters.

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

葉												
忘												
度												
非												
悲												

名前： _____

月 _____ 日 _____

① Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Can you bring your older brother, too? _____
2. Tokyo Tower (タワー) is tall and red. (use ~くて) _____
3. Please introduce yourself. _____
4. The convenience store (コンビニ) is behind the post office. _____

② Create a sentence using either *つもり* or *はず* for each image. Include one of the time words in the box below in each sentence.

例：明日、12時に寝るつもりです。or 明日、妹は早く寝るはずです。



1. _____



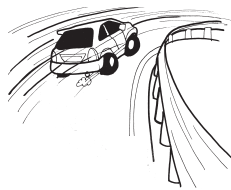
2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____



9. _____

Time Words

明日	明後日	来月	来週	先週	昨日
夏休み	2010年	来年	九月	火曜日	1:45

☰ Reviewing comparison structures: Use the map on the inside cover of your book to make statements comparing islands and regions (地方) in Japan. Each sentence should use the cue provided.



1. (use ~の方が ~より近い)

2. (use ~の方が ~より遠い)

3. (use ~ほど 遠くない)

4. (use 事が出来る)

5. (use それで)

6. (use ~ので)

7. (free choice sentence)



☒ Write the meaning of each radical and then write as many examples that include that radical as you can. Use the *kanji* list in the appendix as needed.

Radical

Meaning of radical

Example kanji

心 (忄)

之

卩

人 (亻)

力

山

木

言

門

車

川

食

宀

夕

子

口



名前：

月 日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the kanji.

	丶	ミ	シ	シ	シ	汙	汙	洗	洗			
				洗						洗		
	一	十	廿	卅	卌	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	散
			散				散					
	丶	ミ	シ	シ	汙	汙	汙	浴	浴	浴		
				浴				浴				
	丶	ミ	シ	シ	汙	汙	汙	湯	湯	湯	湯	湯
			湯				湯					
	丨	丨	冫	冫	氷							
			氷				氷					
	丶	ミ	シ	シ	冫	冫	泳	泳				
				泳						泳		

Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. This ukiyoe of Hiroshige's is bigger than that one.

2. Tomorrow morning, let's depart at 6:45 a.m. (use 出発する)

3. One hamburger and two cups of cola, all together are 1,200 yen. (use 全部で)

4. Let's go with my big brother on a walk.

三 Fill in the missing sections of the chart below.

Dictionary form	verb stem + 方	Example sentence	英語
洗う		兄の服の洗いは ちょっと珍 <small>めづら</small> しいです。	My older brother's way of washing the clothes is a little unusual.
	書き方		The way that student writes kanji is interesting.
		友達の話し方は面白い です。	
		あの犬の飲み方はちょ っと変です。	That dog's way of drinking is very strange.
踊る おど			That woman's way of dancing is wonderful.
	泳ぎ方		That boy's way of swimming is skillful.
		お箸 <small>はし</small> の使い方が下手で す。	
飛ぶ			That bird's way of flying is very beautiful.

四 Use the English cues below to fill in each blank.

- 治虫君は _____ に生まれました。
15 January 2001
- 僕はたいてい _____ に晩ご飯を食べます。
5:23 p.m.
- 妹は _____ に生まれました。
11 July 2009
- 日本語のクラスは毎日 _____ にあります。
9:05 a.m.
- 学校は _____ に始まります。
14 August
- _____ まで勉強しました。
11:59 p.m.

五 Developing presentation skills: You have been asked to give a presentation about a story you have recently read, or a movie or television program (テレビの番組) you've seen. Write a short paragraph to help you with your oral presentation. Include an introduction, body, and closing. For example, if you have recently read "Romeo and Juliet," you might write:

(1) → こんにちは。ある若い女の人と彼女の彼についての話したい
 (2) → と思います。ロミオと言う男の人はジュリエットと言う
 (3) → 女の人が好きになりました。残念ながら、最後に二人は
 (4) → *死んでしまいました。悲しい話ですが、シェイクスピアの
 (5) → 書き方はとてもますてきで、素晴らしいと思います。
 それに、私はロマンスの話が大好きですから、この話も気に入
 りました。どうぞ、この話をゆっくり読んで下さい。
 または、映画を見て下さい。 ← (6)

*死ぬ - to die

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (1) greeting | (4) body, point 2 |
| (2) introduction | (5) opinion summary |
| (3) body, point 1 | (6) closing |

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

洗												
散												
浴												
湯												
氷												
泳												
忘												
度												
悲												
変												
連												

this stroke order is demonstrated incorrectly. This is the second stroke. The large kanji has them numbered correctly.

名前：

月

日

Trace the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	女	女									
				女					女			
	丨	冂	冂	田	田	男	男			男		
				男					男			
	丶	丶	丶	冫	冫	冫	冫	冫	温	温	温	温
				温					温			
	丶	丨	冂	冂	白	冫	冫	泉	泉			
			泉					泉				
	一	十	艹	艹	艹	若	若	若				
				若					若			
	丶	丶	冫	冫	冫	冷	冷		冷			
				冷					冷			

Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Is it all right if I bring my friend (informal)? (use 連れて来る)

2. Writing Japanese is more difficult than speaking. (use ~事、より)

3. Please allow me to introduce my friend, Juliet. (紹介する)
しょうがい

4. There are four girls and three boys in my family.

☰ Choose the best adjective from the Word Bank below for each scenario. Write it on the blank.

- _____ = a warm cup of coffee
- _____ = a hot day
- _____ = a cold bowl of ice cream
- _____ = a dark room
- _____ = a bright T-shirt
- _____ = a complicated problem
- _____ = a kind person
- _____ = a sad movie
- _____ = a lukewarm hot tub
- _____ = an embarrassing moment

Word Bank

ぬるい	暑い	恥ずかしい	悲しい	暗い
明るい	複雑	やさしい	長い	近い
遠い	変	短い	暖かい	寒い
きれい	汚い	美しい	冷たい	

☑ Below is a list of rules for your local bowling alley. Restate them in Japanese for your friend Fumiko, who will be visiting from Hakone. Some of the rules might not be what she is used to at bowling alleys in Japan.

1. You must not wear tennis shoes.

2. You may not wear short skirts.

3. You may not chew gum. (~~ガムをかむ~~) (ガムをかみません)

4. It is all right to wash your hands.

5. It is all right to drink warm drinks.

6. You may not use a cold (to the touch) bowling ball.

7. It is all right to make mistakes. (間違まちがう)

8. It is all right to wear dark socks.

9. It is not all right to wear earrings.

10. You may bowl until 12 a.m.

11. Free choice

12. Free choice

⑤ You have been introduced to almost 250 *kanji* at this point. Use your favorite graphic organizer to creatively group and categorize the *kanji* in the Kanji appendix in your textbook. For instance, one group could be related to water; one group could be things your friends like to do; and another could be *kanji* that are more difficult for you to remember.






六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

女												
男												
温												
泉												
若												
冷												
洗												
散												
忘												
度												
悲												
泳												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	厂	尸	斤	斤	近	近					
				近					近			
	一	十	土	吉	吉	吉	吉	吉	吉	吉	遠	遠
	遠			遠					遠			
	丨	冂	日	日	日	日	日	日	日	日	暖	暖
	暖			暖					暖			
	一	匕	匕	比				比				
						比				比		
	丨	亻	亻	忙	忙				忙			
				忙						忙		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Go outside and turn left at the first corner.

2. Tomo is always hungry.

3. The cat is sleeping below (under) the bed.

4. Because I did not do my homework, the teacher was sad.

- ③ Your friend started writing a story, but wants you to rewrite it in Japanese. Finish the story in English, then rewrite it in Japanese below.

Long long ago, an old man saw a mouse. "I intend to give the mouse a cookie," he said. The man placed the cookie near the mouse and watched. The mouse didn't want to eat the cookie, but, he was hungry. Therefore, the mouse ate the cookie. The cookie was big, brown, soft, and very delicious. The mouse was eating the cookie when he thought "I'm becoming thirsty. May I drink a glass of milk?" he asked the old man.

The old man said "I'm sorry. I wanted to give you some milk also, but I forgot. _____"

mouse - 鼠 ねずみ	crisp - サクサク
set (to)/place (to) - 置く お	soft - 柔らかい やわ

むかしむかし、おじいさんはねずみを見ました。「ねずみにクッキーをあげるつもりです。」と言いました。おじいさんは、ねずみの近くにクッキーをおいて、見ていました。ねずみは、クッキーをあまりたべたくなかったですが、おなかがすいていました。それで、ねずみはクッキーをたべてしまいました。クッキーは大きくて、茶色くて、やわらかくて、とてもおいしかったです。ねずみはクッキーをたべながら、「のどがかわいています。ミルクを飲んでもいいですか。」とおじいさんに聞きました。おじいさんは、「すみません。ミルクもあげたかったですが、忘れしました。。。」

- ④ Make each simple statement below longer and more interesting by adding a modifying clause such as ~している人 to each sentence. Add details as necessary. Follow the example:

Simple statement

Statement with modifying clause

例：大輔君は生徒です。 → あそこで勉強している人は大輔君です。

1. 充子さんは温泉に入っています。

2. トム君は自転車に乗って、学校へ来ます。

3. 友弘君は歌舞伎を見えています。
ひろ かぶき

4. 私は先生と話していますから、敬語を使います。
けいご

5. 光子さんはその公園で散歩をしています。
みつこ

6. マイク君は牛乳が大好きです。毎日飲んでいます。
ぎゅうにゅう

五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

近												
遠												
暖												
比												
忙												

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	、	ミ	シ	ジ	ヅ	ヅ	泣	泣	浜		
				浜					浜		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. I cannot draw pictures at all. (全然)

2. That woman over there is fairly tall. (けっこう)

3. I normally/usually watch television in the evening.

4. My little brother can swim well. (〜げる)

③ Rewrite the following in Japanese. Pay attention to the tense and whether the statement uses the first person (〜たいです) or the third person (〜たがっている) forms.

例: This evening, I want to take my friend to the dance. →
今夜、私は友達がダンスに連れて行きたいです。

1. Tomoko wants to wash her red dress.

2. Jun wanted to take a shower.

3. I did not want to turn at that corner.

4. My little brother wants to ride a large boat.

5. My mother wanted to write a book, but now she is making a movie.

6. I want to study math in college.

四 In the dialogue below, fill in each blank with the correct word or phrase according to the English cue. Then answer the comprehension questions about the dialogue.

横浜の駅で：
よこはま

出札係：いらっしゃいませ。
しゅっさつがかり

友子さん：奈良へ行きたいんですが、_____の電車は何時ですか。
なら next

出札係：はい、奈良ですね。10時21分に*急行があります。それから、*特急が
しゅっさつがかり なら きゅうこう とっきゅう
11時5分にあります。_____ですか。
how many people (polite)

友子さん：二人です。_____はいくらですか。
ticket

出札係：1_____、2,226円です。
しゅっさつがかり counter-flat things

友子さん：それから、民宿に_____ですが、駅に近いのを教えて下さい。
みんしゆく want to stay at

出札係：はい、かしこまりました。民宿の_____も出来ます。ええと、駅に
しゅっさつがかり reservation
近いのは、民宿中田がごさいます。一_____と二_____が
あって、大きいお風呂もあって、朝食付きです。
floor/story floor/story
ふるろ ちようしよく

友子さん：いいですね。_____、いくらですか。
3day/2night stay

出札係：そうですね。_____は二_____で、4,452円で、部屋は
しゅっさつがかり ticket counter-flat things
お一人様、2,500円、全部で_____円になります。
(fill in total)

友子さん：はい、それでは、20,000円からお願いします。
ねが

* 出札係 - ticket agent

急行 - express train

特急 - super-express train

Comprehension questions:

1. T F Tomoko wants to travel to Kyoto.
2. T F The ticket agent can only sell train tickets.
3. T F Tomoko is travelling by herself.
4. T F Tomoko wants to spend three days at her destination.
5. How much change did Tomoko receive? _____

五 Try to match each 擬声語・擬態語 with the most appropriate situation. Fill in each blank with a *katakana* letter.

- | | | |
|----------|--------------------------------|-----------|
| 1. _____ | a messy room | ア) とんとん |
| 2. _____ | an overworked stressed worker | イ) ぼたぼた |
| 3. _____ | a policeman knocks on the door | ウ) グーグー |
| 4. _____ | water trickling down | エ) いらいら |
| 5. _____ | a sleeping grandfather | オ) めちゃくちゃ |

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

浜													
近													
遠													
暖													
比													
忙													
男													
温													
泉													
若													
冷													

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丨	ト	止	止				止			
				止						止	
	ノ	ク	ク	产	危	危		危			
			危					危			

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. This train is faster than that train. (~より)

2. This problem is not as simple as that problem. (~ほど + neg.)

3. What sort of animal is that? (何の)

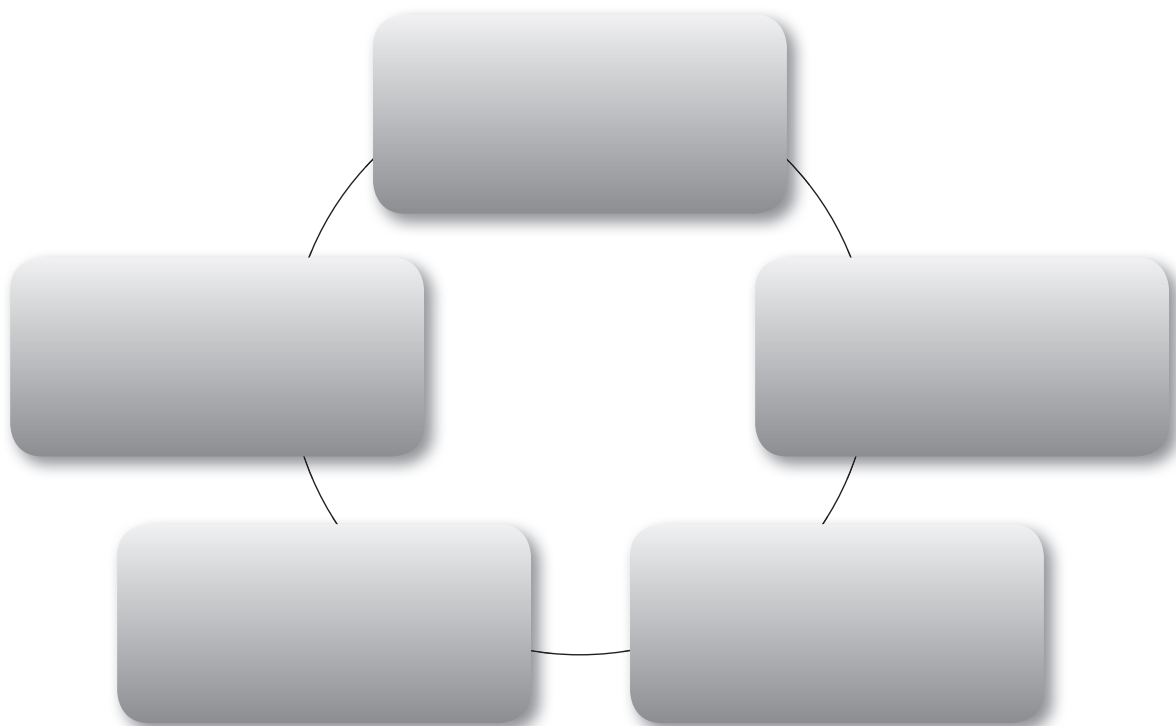
4. Hironori was born in Yokohama but now lives in San Francisco.

③ Fill in each blank box with the correct conjugation of the verb. The last two are free choice.

Dict./英語	plain past	plain neg	plain neg past	potential (える、られる)
出発する/ しゅっぱつ to depart	出発した	出発しなかった	出発しなかった	出発出来る
始める	始めた	始めなかった	始めなかった	始められる
食べる	たべなかった	食べない	食べなかった	食べられる
動く	動いた	動かない	動くなかった	動ける
動かす/to move (something)	動かした	動かさない	動かさなかった	動かせる

Dict./英語	plain past	plain neg	plain neg past	potential (える、られる)
	踊った おど			
				会える
		合わせない		
	忘れた			
出掛ける かけ				
			借りなかった か	
求める/ もと to request				
(free choice)				
(free choice)				

四 Review the verbs for Chapters 1-5 in the Verb Appendix in the back of the book. These verbs are listed on the following page as well. Decide how to best categorize them so that you can remember them more easily, then label each box below as one of your categories. As you write verbs in the organizer, cross them off the list. Examples of categories are “things I hate to do,” “everyday actions,” or “actions that are good (or bad) for me.” You may choose to use a different graphic organizer on a separate piece of paper.



歩く
 歩いて行く
 歩いて来る
 歩いて帰る
 運転(を)する
 乗る
 働く
 勤める
 頂戴(する)
 習う

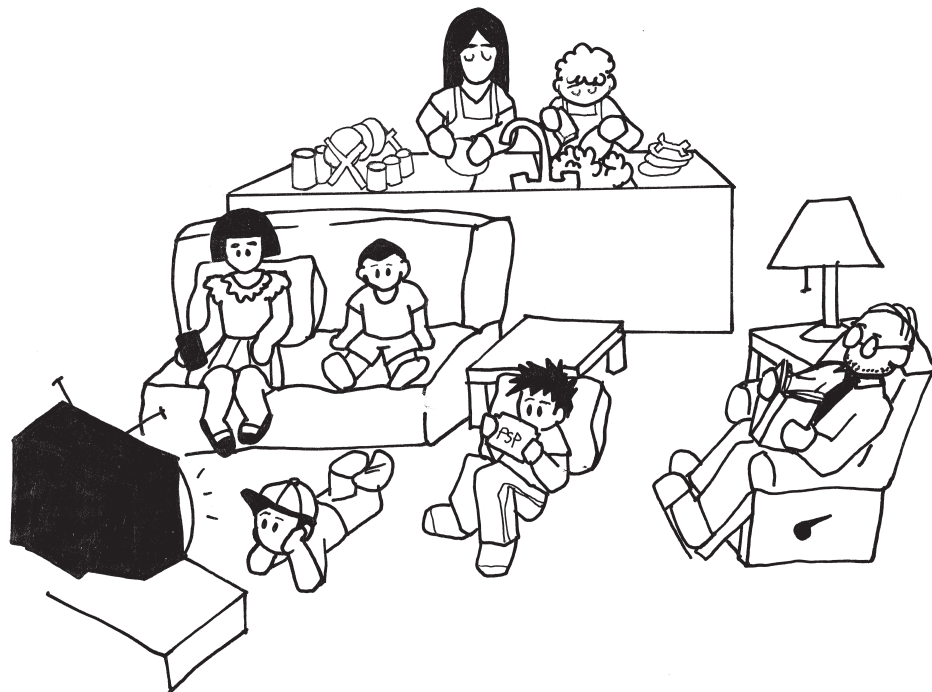
空く
 教える
 似る
 曲がる
 渡る
 降りる
 混ぜる
 引く
 釣る
 注文する

予約する
 泊まる
 飛ぶ
 過ぎる
 出発する
 始まる
 着く
 動く
 動かす
 踊る

出来る
 合う
 合わせる
 御座います
 忘れる
 出掛ける
 致す
 借りる
 払う
 求める

洗う
 乾く
 浴びる
 亡くなる

五 Look at the image below. Write 4 sentences describing four different actions you see in the image. Use the plain past or the plain past negative tense of the verb. Then write 4 more sentences using the potential form of the same verbs.



(plain past/plain past negative)

1. ex: お父さんは本を読んだ。でも、小さい子供は本を読めません。

2. _____

3. _____

4. _____

(Potential)

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

止												
危												
浜												
近												
忘												
忙												

七 In the space below, write pairs of *kanji* that share radicals. Example: 泳 and 浜.

名前：

月 日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

夕 <small>1 2 3</small>	夕	夕	夕	夕	夕	夕						
				夕						夕		
内 <small>1 2 3 4</small>	内	内	内	内	内	内				内		
				内					内			
朝 <small>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12</small>	朝	朝	朝	朝	朝	朝	朝	朝	朝	朝	朝	朝
				朝						朝		
昼 <small>1 2 3 4 5 6 7 8 9</small>	昼	昼	昼	昼	昼	昼	昼	昼	昼			
			昼					昼				
夜 <small>1 2 3 4 5 6 7 8</small>	夜	夜	夜	夜	夜	夜	夜	夜				
				夜						夜		
正 <small>1 2 3 4 5</small>	正	正	正	正	正	正			正			
				正						正		

復習 Review: Write the following expressions using *kanji* and *kana*.

1. I ate a lot for lunch, so now I want to sleep. (ので)

2. Because there was a small insect on top of the plate, I did not want to eat anything. (ので、何も)

3. His manner of speaking is correct. (～方)

4. Our school's baseball team is the best. (一番～)

III Fill in the blanks with the equivalent Japanese word or phrase, according to the cue. The last line is for you to add your own ending to the story of Eriko and Mark's day.

えりきさんは家の _____ にいて、白いシャツを _____。でも、四時ごろ、
inside wore/was wearing
 _____ に _____。鳥の聲は _____。雨が _____ 始めました。
outside went out/exited こえ not at all cannot hear fall/precipitate はし
 えりきさんの白いシャツは _____。そして、_____。えりきさんの _____ の
became brown became wet younger brother
 靴 _____。四時半ごろに、外は _____。それで、お天気は _____ に
くつ also became wet はん became warmer became clear
 なりました。えりきさんと _____ のマークは外で絵を描いて、遊びました。
younger brother か あそ

(free choice) _____。

IV Write the English equivalent under each *kanji* (a - e). Then write the letter (a - e) of the time of day that best matches each activity.

(a) 朝 (b) 昼 (c) 夜 (d) 夕 (e) 晩

1. _____ パーティへ行く
2. _____ カフェテリアでハンバーガーを食べる
3. _____ 友達と電話で話す
4. _____ 寝る
5. _____ 音楽を聞く
6. _____ 宿題をする
7. _____ 映画を見る
8. _____ テニスをやる

五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

夕												
内												
朝												
昼												
夜												
正												
洗												
散												
忘												
習												
度												
悲												
泳												

名前：

月 日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	十	才	木	木	木	木	木	木	样	样	样
	様	様		様						様		
	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	第	第	第	第	第	
			第				第					第
	ノ	ノ	白	白	白	白	鬼	鬼	鬼	鬼		
			鬼					鬼				

復習 Review: Write the following expressions using *kanji* and *kana*.

1. At New Year's, because friends come to our house, we clean well. (から)

2. I can make reservations over (by means of) the telephone. (事が出来る)

3. In Akita, we give the demons rice crackers and sake.

4. Every year, the fish in the pond become fewer.

☰ Respond to each question according to the prompt. Use the prompts in parentheses in your answers.

1. いつ日本に来ましたか。(We have just come to Japan.)

2. 何時まで勉強しましたか。(I have just finished studying.)

3. 日本語のクラスにどんな生徒がいますか。(In the class, there are only good students.)

4. 良和君は、たいていどんなレストランへ行きますか。(He has little money so he only goes to ramen shops.)

5. 今日、家で何をしていましたか。(It's my mom's birthday so I only helped mom today.)

6. 家でお兄さんは何をしますか。(eats pizza and sleeps)

7. 土曜日にはどの町へよく行っていますか。(I only go to Akita City on Saturdays.)

8. 来週の天気はどうでしょうか。(It is supposed to only rain.)

9. カフ^エテリアで何を食べますか。(I only eat bento in the cafeteria.)

10. 朝、どんな飲み物を飲みましたか。(I only drink coffee in the mornings.)

☒ In the space below, transform a *kanji* from Chapter Six into an animate character. It can be a person, animal, or even an anime character. Be creative!

⑤ Write the correct furigana reading above each of these *kanji*. Then write four sentences using as many of these *kanji* as you can.

図書館	社会	弱い	連れる	昼
読む	一番	多い	忘れる	正しい
住む	付ける	働く	悲しい	
皆	公園	動く	朝	

⑥ Use English prompts (cause) to write cause-and-effect sentences using *ので*.

例： stomachache お腹なかがいた痛いので、学校へ行きたくありません。

1. lost homework

2. received New Year's money

3. afraid of the dark

4. (free choice)

⑦ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

様												
第												

者												
鬼												
正												
夜												
昼												
朝												
内												
夕												
遠												
近												
忘												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨				
				怖						怖		
	丨	丿	丿	以	以			以			以	
				以								

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. I like morning more than evening. (use より)

2. Kyoko watched the movie and became more afraid. (use ~て、~くなる)

3. Toshihiko is less skilled at tennis than basketball. (use ~ほど)

4. This weekend, Mai intends to go shopping in Shibuya. (use つもり)

③ Dina and Jacques are both living in Okinawa. Read Dina's email to Jacques, then number the following sections of the letter: 1 - opening/greeting; 2 - small talk; 3 - body of letter; 4 - closing. Finally, answer the comprehension questions below.

ジャック君へ、

元気？私は毎日忙しいけど、元気だよ。先週の土曜日は楽しかったね。ゴーヤチャ
 ンプルーはけっこう美味しかった。今度の土曜日、友達にコンサートの切符を二枚貰っ
 て、沖縄の伝統的な演奏のコンサートへ行くつもり。一緒に行かない？20歳以下の人
 は入ってはいけないけど、ジャック君はもう21歳になったから、心配はないと思う。
 お正月の特別なコンサートで、昼から晩までずっと音楽ばかりを聞くのよ。いいでし
 ょう？

行けるかどうか教えて下さい。待っています。

ディナより

Comprehension questions:

1. After what event did Dina write this letter? _____
2. What is she inviting Jacques to do together? _____
3. How long will the event last? _____
4. Are there any age restrictions for the event? If so, what are the restrictions?

5. What level of formality is this letter? _____
6. Describe the relationship between Dina and Jacques. _____

四 The following is a list of rules posted at the event that Dina and Jacques might attend. Put each rule into English.

1. お酒を飲まないで下さい。

2. タバコを吸わないで下さい。

3. 靴をはいて、シャツを着て下さい。

4. ガラスのものを持って入らないで下さい。

5. 切符を持っていない人は入ってはいけません。

6. 20歳以下の人は入ってはいけません。

五 それでは、それじゃ： for each cue, write a corresponding response, in 日本語、 that begins with それでは or それじゃ. Then re-write your response in English. The first sentence is done for you.

例： 一緒に行く事が出来ます。 それでは、行きましょう。
I can go with you. So, let's go.

1. 妹さんを連れて来てもいいです。

2. お腹なかがペコペコです。

3. 明日あしたの試験しけんの勉強をするつもりです。

4. うるさい音楽を聞くのが好きです。

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

怖												
以												
鬼												
第												
様												
正												
夜												
昼												
朝												

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	冫	冫	冫	冫	冫	冫	冫	冫	配		
				配						配		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Don't worry. (～ないで下さい)

2. Take out 5 sheets of paper. (枚)

3. That restaurant has only (just) fish. (ばかり)

4. That red demon is not as scary as this black demon. (～ほど～ない)

③ Choose the best 擬声語 or 擬音語 to complete each sentence below.

ドキドキ	ケロケロ	いらいら	びしょびしょ	にやーにやー
パクパク	わいわい	ほかほか	ばらばら	

1. 蛙 (frog) の _____ 鳴く 声 を 聞いた。

2. あらっ！見て！彼が _____ している。

3. 大雨で、 _____ になってしまった。

4. 猫が _____ とないているから、水をやって下さい。

5. 昨日の数学の宿題は難しかった。 _____ した。

四 You just received the following invitation. You need to write a note to your friend asking him/her to join you at the event. Use the lines below. Your note might include:



- 1) opening/greeting
- 2) weather small talk
- 3) the time, date, place, and cost of the event
- 4) a reason for your friend to join you
- 5) closing

招待状
しょう たい じょう

大晦日を首里城で
しゅ り じょう

エイサー踊り
おど

お節料理
せちりょうり

カラオケ

沖縄伝統的音楽の演奏
おきなわでんどう えんそう

甘酒
あま

羽根突き
はねつき

料金：無料
りょう むりょう

場所：那覇市の首里城
なは

日時：12月31日午後10時から





五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra row with a previously learned *kanji* you need to practice.

配												
鬼												
怖												
以												
若												
冷												
洗												
危												
散												
忘												
枚												
古												
頭												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	ノ	㇇	㇆	㇇	㇇	知	知	知				
				知						知		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Please close your mouth. _____
2. Do you know that girl over there? _____
3. Ben can sing and dance. (事が出来る) _____
4. Turn right, then walk to (as far as) the third signal(信号).

③ Unscramble the sentences below to match the English version.

そうじ よく する 前 お正月しょうがつ を に の

1. _____
Before New Year's, we clean well.

車 電車 帰る 人々 飛行機ひこうき 多くの と で が と

2. _____
Many people return home by car, train, and plane.

お土産みやげ 持って帰る 時々 を

3. _____
Sometimes they bring home souvenirs.

としこしそば 家 12時 皆 夜 食べる 一緒いっしょ を に に の で

4. _____
At our house at midnight, we all eat toshikoshi soba together.

西洋よう お正月 面白いおもしろ 日本 かもしれません の の よりは

5. _____
Japanese New Year's might be more interesting than Western New Year's.

四 Kazuhito has invited his friend Jacob to join his family for New Year's. It will be Jacob's first New Year's in Japan, and he has some concerns. Help write each of his questions in Japanese. Suggested grammar patterns are in parentheses.

1. Is it all right to use a fork? (～てもいいですか。)

2. Will there be more than 12 people there? (以上)

3. Will the room become noisy? (～くなる)

4. If I watch TV, will I understand? (～たら)

5. Have you ever had a foreign guest (お客さん) before? (～した事がある)

6. If I come, then may I bring another guest? (～たら)

7. If I eat tofu, I might get a stomachache (my stomach might become painful). (～かもしれません)

8. Is it all right to speak English only? (ばかり)

五 Now, take on the role of Kazuhito, Jacob's friend. Below, thoughtfully answer each of Jacob's concerns in Japanese, based upon your best understanding about what would be appropriate in Japan. The first one is done for you.

例: いいえ、フォークを使ってはいけません。日本ですから、お箸はしを使って下さい。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

知												
怖												
洗												
泉												
朝												
冷												
夜												
様												
忘												
昼												
開												
多												
配												

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丶	丶	丶	冫	冫	治	治	治				
				治					治			
	ノ	イ	仁	代	代			代				
			代					代				
	丶	一	广	广	疒	疒	疒	疒	疲	疲		
				疲						疲		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. There was a volcano here before, but now it is gone. (なくなる)

2. I may be travelling to Hiroshima in June. (かもしれない)

3. My big sister has read more than half of that book. (以上)

4. After lunch, the weather gradually got warmer.

③ Read the list below. Decide which of these you **MAY** do (～てもいいです), which you **MAY NOT** do (～てはいけません or ～てはだめです。), and which you **MUST** do (～しなければなりません) at a coffee shop. Then rewrite each statement in Japanese.

例：walk inside the bus → バスの中で歩いてはいけません。

1. pay the bill _____

2. drink a hot drink _____
3. eat with chopsticks _____
4. listen to music _____
5. sit down _____
6. smoke tobacco (～を吸う) _____
7. talk loudly (big voice) _____
8. go there with a friend _____

四 Think of a phrase that can logically complete each sentence. Write your phrase in the blank. Then rewrite the completed sentence in English.

1. _____ば、寝られません。
2. 英語：_____
3. 手を洗えば、_____。
4. 英語：_____
5. _____ば、高い時計が買えます。
6. 英語：_____
7. 急に車を止めれば、_____。
8. 英語：_____
9. _____ば、イタリアレストランで美味しいピザが食べられる。
10. 英語：_____
11. アルバイトがあれば、_____。
12. 英語：_____

五 Draw a picture of you and a friend in a 喫茶店 that you have visited or that you know about. On the following page, write two sentences in Japanese that might appear in your conversation with your friend. Use the pattern ～した事がある in both of your sentences.

1. _____
2. _____

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

治												
代												
疲												
知												
配												
鬼												
内												
昼												
夜												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丶	丶	丶	丶	丶	丶	丶	丶	丶	丶	丶	丶
	漫	漫					漫			漫		
	一	一	一	一	一	一	画	画				
			画				画					
	丨	丨	丨	由	由			由				
				由						由		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Morning is the best time to (take a) walk. (一番良い)

2. Jun studied only kanji. (ばかり)

3. She is tired, so she must rest. (ので、～なければなりません)

4. Bill is from Alabama. His speech (way of speaking) is a little calm. (話し方)

③ For each season, create four sentences that go with that season about something you:

A. want (～が欲しい)

C. want to do (～がしたい)

B. don't want (～は欲しくない)

D. don't want to do (～はしたくない)

例：冬には、新しいコートが欲しいです。でも、新しいスノーボードは欲しくありません。スキーへ行きたいです。でも、キャンプはしたくないです。

- 春 1. _____
 2. _____
 3. _____
 4. _____
- 夏 5. _____
 6. _____
 7. _____
 8. _____
- 秋 9. _____
 10. _____
 11. _____
 12. _____
- 冬 13. _____
 14. _____
 15. _____
 16. _____

④ For each of the seasonal items that you want above, write here something that must be done (～しなければなりません) before you can have them.

例：冬には、新しいコートが欲しいです。お金を持って、デパートへ行って、買わなければなりません。

1. (春) _____
 2. (夏) _____
 3. (秋) _____
 4. (冬) _____

⑤ Jun and his Australian friend Bruce are discussing what they would want to have or take if they were stranded on top of Mt. Everest. Rewrite each phrase in Japanese, using the cue if one is provided. Use the example as a model.

例：Jun: What sort of clothes would you want? (どんな、～欲しい)
 エベレストの上には、どんな服ふくが欲しいですか。ほ

Bruce: warm ones (adj + の)
 そうね。暖あたたかいのが欲しいでしょう。ほ

Jun: What sort of food would you want?

1. _____

Bruce: tasty

2. _____

Jun: What sort of vehicle would you want? (車)

3. _____

Bruce: a fast one

4. _____

Jun: What sort of movie would you take? (持って行く)

5. _____

Bruce: an interesting one

6. _____

Jun: What sort of book would you take?

7. _____

Bruce: a scary one

8. _____

Jun: What sort of drink would you want?

9. _____

Bruce: a hot one

10. _____

Jun: What sort of friend would you want?

11. _____

Bruce: (free choice answer)

12. _____

Jun: What sort of (free choice question)?

13. _____

Bruce: (free choice answer)

14. _____

六 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

漫												
画												
由												
治												
代												
疲												
様												
南												
内												

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	一	广	户	宀	宀	宀	庭	庭	庭		
				庭						庭		
	一	十	才	木	木	木	松	松				
			松				松					

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Enter the park, then turn left, and cross the bridge. (〜て form)

2. That pine tree is shorter than this pine tree, isn't it? (より…もっと)

3. Can you hear that frog croaking? (ケロケロ、〜える)

4. You must read that manga. (〜なければなりません)

③ Circle the *kanji* that doesn't belong with the others and then state why.

1. 注 **疲** 治 洗 漫 _____

2. 横 桜 様 **大** 松 _____

3. 英 薬 花 茶 **間** _____

4. 朝 **危** 昼 夜 夕 _____

5. **鬼** 女 妹 男 弟 _____

6. 庭 園 内 度 **肉** _____

四 Emi and Hanako are talking about Mark, a mutual friend. Finish their conversation using the English cues, but use the plain form. Then write your own conclusion to the dialogue and answer the comprehension question.

花子：エミさん、マーク君とデートに _____ ?
have the experience of going

エミ：ううん、デート _____ 。
didn't have the experience of going

花子：それじゃ、マーク君に電話を _____ ?
it's OK to call

エミ：ううん、電話を _____ 。
please don't do it

花子：それじゃ、マーク君と一緒に _____ ?
いっしょ is it OK to cook yakisoba

エミ：ううん、しないで。

花子：それじゃ、マーク君とデートしてもいい？ボーイフレンドに _____ 。
want to make

エミ：ううん、デートしてはだめ。マーク君をボーイフレンドにしないで。でも、
 _____ 。
free choice

Comprehension questions:

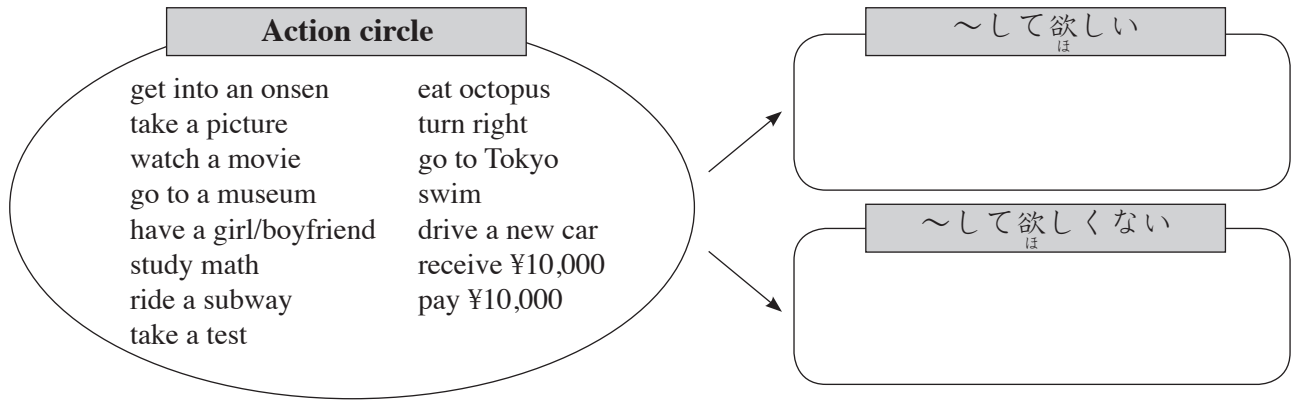
Describe how you think Hanako and Emi each feel about Mark.

五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji*.

庭												
松												
漫												
画												
由												
治												

代												

六 For each action in the "Action Circle", decide whether you want someone to do it for you (～して欲しい), or not (～して欲しくない). Rewrite each action, in Japanese, in the appropriate box. Below the boxes, write two complete sentences using ～して欲しい and two complete sentences using ～して欲しくない.



名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	ノ	人	人	今	今	食	食	食	飢	飢	飯
				飯						飯	

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Wouldn't you like to eat dinner together next (week) Saturday?

2. Please read this manga freely.

3. I intend to sleep more than 12 hours. (つもり、以上)

4. If you travel to Tokyo, you must go to Ueno Park. (~ば、~なければなりません)

③ Mark is going with a group of Japanese friends to a place called ダンスホール『柿食べば』. It is a new dance hall in Shinagawa. He wants to be sure he understands all the rules (規則) before he goes, so he tried to translate this list into English. Help him by filling in the blanks.

ダンス・ホール 柿食べばの規則 <small>かきく きそく</small>	
① タバコを吸ってはいけません。	⑦ 歌わなくても良いです。
② 女性はハイヒールを履いてはだめです。	⑧ 麻薬を使ってはだめです。
③ 銃を持って来てはいけません。	⑨ アスピリンを飲んでもいいです。
④ 切符を買わなければなりません。	⑩ 踊らなければなりません。
⑤ 一人でダンスをしてもいいです。	⑪ 柿を食べなくても良いです。
⑥ 18歳以上でなければなりません。	

- ① _____ tobacco _____
- ② _____ shoes
- ③ _____ guns
- ④ _____ ticket
- ⑤ _____ dance _____
- ⑥ 18 years old _____
- ⑦ _____ sing
- ⑧ _____ drugs
- ⑨ _____ aspirin
- ⑩ _____ dance
- ⑪ _____ persimmons.

四 Unscramble the sentences below so that they match the English.

1. 20歳以上の です お酒を 人は 日本では 飲んでも良い

In Japan, anyone over the age of 20 can drink liquor.

2. 規則 きびしくない 学校の です は

My school's rules are not strict.

3. ご飯 お母さんは と言いました 時間 の ですよ

Your mother said, "It's time to eat!"

4. から 乗馬 欲しいです 大好き です が 馬 が

I love horseback riding, so I want a horse.

5. アメリカへ です 連れて 行って 弟は グランド・キャニオンへ 欲しい

行くと

When my little brother goes to America, he wants (you) to take him to the Grand Canyon.

6. 近くの 泊まらなければ ホテル ハワイ で に 海の なりません

In Hawaii, you must stay at a hotel near the ocean.

五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

飯												
以												
漫												
画												
由												
正												
朝												

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	厂	尸	尸	尸	尸	厶	原	原	原	原	原
	願	願	願	願	願	願	願					
	丶	㇇	㇇	㇇	㇇	初	初		初			
			初						初			

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Let's begin. Open your books, please.

2. Stand up. Bow. (polite phrase for "Please help me.") Sit down.

3. I would like you to come to my house (for me). (～て欲しい)

4. Because my dog chewed (かむ) my homework, it became dirty. (から、～くなる)

③ You are encouraging Tetsuo, a visiting Japanese exchange student, to try some new activities and some new tastes. Rewrite the following in Japanese, and then write two of your own. Follow the example.

例： Please try to drink this ice coffee. → このアイス・コーヒーを飲んでみてください。

1. Please try swimming in this pool.

2. My mother made this cake, so please eat some.

3. Please try to borrow this magazine.

4. Please try to go to the museum.

5. Please try to start on Page 10.

6. Please try to ride this bicycle.

7. (free choice)

8. (free choice)

④ Mark is ordering food and drink from the waitress at the ダンスホール 『柿^{かきく}食えば』, where he went with his friends. Unfortunately, he is having a hard time understanding her. Restate her lines in English. Then fill in the blanks with the food and drink you think Mark is trying to order.

ウェイトレス： いらっしゃいませ。何名様ですか。

Welcome. How many in your party?

マーク：

ウェイトレス： はい、どうぞ、こちらへ。
お飲み物は、何にしますか。

Yes, please, this way. What would you like to drink?

マーク：

ウェイトレス： はい、かしこまりました。りんごのジュースを一杯ですね。食べ物はいかがですか。今日、美味しいカステラがあります。食べてみませんか。

Yes, I understand. One apple juice. Would you care for some food?
Today, we have delicious castella cake. Won't you try some?

マーク： _____

ウェイトレス： はい、分かりました。ダイエット中でしたら、ケーキは食べてはいけませんね。それでは、ご飯と味噌汁はいかがですか。

Yes, I understand. If you are dieting, then you must not eat cake. Well, how about rice and miso soup?

マーク： _____

ウェイトレス： はい、分かりました。パンもご飯も食べてはいけないんですね。それでは、フルーツはいかがですか。今日は美味しい柿がありますよ。食べてみませんか。

Yes, I understand. You cannot eat either rice or bread. Well, how about fruit? Today we have some delicious persimmon. Would you care to try

マーク： _____

ウェイトレス： はい、分かりました。少々お待ち下さい。

Yes, I understand. Please wait a minute.

- ⑤ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

願												
初												
飯												
以												
庭												
松												
漫												

画												
由												
治												
代												
疲												
知												
動												
北												
出												
遠												
近												

六 Read the haiku below then rewrite it in English.

柿くえば

かき

鐘が鳴るなり

かね

法隆寺

ほうりゅうじ

(正岡子規)

まさおかしき

* 柿 : persimmon; くう : to eat; 鐘 : bell; 鳴る : to ring, to sound; 法隆寺 : Houryuuji temple

かき

かね

な

ほうりゅうじ

- 七 The following essay was written with underlined hiragana, remembering the comprehension questions below.

私、十五歳、小さい、今、自動車、大好き、毎日、車、乗りたくて、車、先週、日曜日、言って、車、乗せました、家、駅、近くて、遠くない、初めて、分かりません、家、駅、出して、右、車、何台、駅、車、降りなさい、家、歩いて帰りなさい、車、言って、十六歳、日、来週、出来ません

康祐君はわたしの*いとこ(cousin)で、アメリカじんです。じゅうごさいで、まだこどもです。でも、ちいさいときからずっといまもじどうしゃがだいすきです。まいにちくるまにのりたくて、くるまの運転をしたがっていました。せんしゅうのにちようびに、おばさんは、「はい、ちょっとだけ運転してもいいですよ」といって、康祐君をくるまにのせました。うちからえきまではちかくて、とおくないです。でも、康祐君は運転をはじめてしたので、ブレーキと、アクセルの違いがあまりわかりませんでした。うちからえきまでスピードをだして、みぎ側にあったくるまになんだいも*ぶつかりました。えきについてから、おばさんは、「すぐこのくるまからおりなさい。いえまであるいてかえりなさい。このくるまを運転してはいけません。」といって、*怒りました。康祐君のじゅうろくさいの誕生びはらいしゅうですが、まだまだ運転はできません。康祐君はかわいそうですね。

- * いとこ - cousin
- ぶつかる - to hit
- 怒る - to become angry

Comprehension questions:

1. What did Kosuke really want to do? _____
2. What did Kosuke's **aunt** allow him to do? _____
3. How did that experience go? _____

名前：

月

日

Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

		阌	阌	阌	阌	門	門	門	門	門	関	関
	関	関		関						関		
		阌	阌	阌	阌	門	門	門	門	関	開	開
			開				開					
		阌	阌	阌	阌	門	門	門	門	閉	閉	
				閉						閉		
	厶	厶	厶	台	台							
				台						台		
	厶	女	女	始	始	始	始	始				
				始						始		
	丶	冫	冫	次	次	次	次	次				
				次				次				
	ノ	彳	彳	集	集	集	集	集	集	集	集	集
				集						集		
	ノ	亻	亻	伝	伝	伝	伝	伝				
				伝						伝		

二 Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Please try to open that door. (～てみる)

2. Let's close that window at 11 p.m.

3. I cannot read for more than five hours. (以上、～事が出来る)

4. Is math your next class? Well then, let's walk from here to that classroom over there. (それでは)

三 Match the appropriate Japanese phrase to each situation.

1. _____ the window is open but it's starting to rain

2. _____ the class has already begun

3. _____ the door is already halfway shut

4. _____ your group of friends has already gathered

5. _____ you are up late, and tell your mother you're worried about oversleeping

6. _____ you collect your school books together to put in your backpack

7. _____ you can hear the cricket chirping outside

8. _____ your teacher asks you to take out your homework

(ア) 開けます

(イ) 開いています

(ウ) 始まっていた

(エ) 始めて

(オ) 見る

(カ) 見える

(キ) 聞く

(ク) 聞こえる

(ケ) 閉めて

(コ) 閉まっています

(サ) 出して

(シ) 出て

(ス) 集まっています

(セ) 集めて

(ソ) 起こして

(タ) 起きる

四 Restate each of the following in English.

A-さん： 東京から京都まで新幹線かんせんで二時間十五分かかります。(かかる - takes [time])

B-さん： 速いはやですね。グリーン車の切符きっぷをおばさんから貰もらいましたか。

A-さん： ええ、貰もらいました。午前十時のグリーン車の指定席していせきですから、早く行かなくてもいいでしょう。

B-さん：いえいえ！だめですよ。もう9時半です。駅で皆と集まるので、今から行かなければなりません。それに、新幹線のドアは時間通りに閉まりますよ。遅れてはいけません。さあ、走りましょう。

- ⑤ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.


関												
開												
閉												
台												
始												
次												
集												
伝												
疲												
配												
様												

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	十	土	𠂇	𠂇	考		考				
				考						考		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. I cannot become more sad than this. (以上、～くなる)

2. Her mother said, "I would like you to help me (around the house)." (～てほしい)

3. If you finish your homework early, won't you come to my house? (～たら、～ませんか)

4. It rained, then I went for a walk, and then I got (became) wet. (びしょびしょ)

③ You have just arrived at your homestay and are showing your host brother Sadayoshi a family photo from a recent holiday meal. He is making comments about each family member. Respond to each of his statements.

1. 妹さんは背が高そうだ。_____

2. おじいさんは元気そうだ。_____

3. 弟さんは頭が良さそうだ。_____

4. お母さんは優しそうだ。_____

5. 美味しい食べ物が食べられそうだ。_____

6. お父さんは忙しそうだ。_____

7. アメリカのサンクスギビングは楽しそうだ。_____

④ Write down an action that MUST precede each of these activities. Use ～なければなりません.

例： go to the restaurant → レストランへ行く前に、バスに乗らなければなりません。

eat dinner _____

write a folk tale _____

smoke tobacco _____

study haiku _____

try (to eat) natto _____

draw a picture _____

ride on a boat _____

take a bath _____

⑤ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

考												
関												
開												
閉												
台												
始												
知												

名前：

月

日

① Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Please try to close that window. (～てみる)

2. I was thinking about the earthquake.

3. The only thing he has done is to study Russian. (だけ、～した事がある)

4. That bridge seems scary. (～そうだ)

② Fill in the blanks below with an appropriate phrase.

例：桜が*咲いている時に外で散歩するのが大好きです。

When the cherry trees bloom, I love to walk outside.

1. 小さい時に、

2. _____ 時に、お腹が痛くなる。

3. 飛行機に乗る時に、

4. _____ 時に、よく勉強しました。

5. 忙しい時に、

6. _____ 時に、ドアと窓を開けておきます。

* 咲く - to bloom

③ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

考													
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

洪												
止												
忙												
寒												
遠												
怖												

四 Kanji Review: Use the space below to write as many adjectives containing *kanji* that you have learned as you can. Try to keep opposite pairs together.

名前：

月

日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	丨	冂	冂	冂	困	困	困						
			困					困					

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Try to move that heavy rock. (～てみる)

2. Be sure to bring a gift with you. (きっと)

3. When I eat cake, I cannot stop. (～事が出来ません)

4. That kite (たこ) appears very light (in weight). Please show it to me. (～そうだ)

③ Pair each simple statement with the closest expanded sentence below by writing the number next to the letter on the blank. Then write your own version of an expanded sentence on the blanks on the following page.

simple sentence

1. 橋を渡っています。
はし わた

2. これは本です。

3. あのやねは重そうです。

4. 地震がありました。
じしん

5. 学校へ行きませんでした。

6. 犬がいます。

expanded sentence

___ (A) ワンワン鳴いている犬はあの大きい石の上にあります。

___ (B) その面白い本を絶対に読んで下さい。(絶対 = absolutely)

___ (C) 高い建物の右がわにある橋を渡っています。

___ (D) 近くの三階建ての喫茶店のやねは本当に重そうですね。

___ (E) 地震のあと、お水がなくて、非常に困りました。

___ (F) 先週、おなかも のどもとても痛くて、なかなか学校へも行けませんでした。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

④ As you read the following story, place close attention to the underlined sections. Once you have read the entire story, look at the translation that follows. Go back to the beginning and change the underlined word forms and cut periods/add commas to make compound sentences paralleling the English paragraph below. Here are a few patterns you might use to rewrite the underlined sections:

～時に ～たり～たり ～ば
 ～て form ～が、… ～から

行く時に；いると、よく話す；見たり、飲んだり
 します；いない時に；トランプをしたり、ケーキ
 を食べたりします；住んでいて；大好きで；踊り
 をして；たおれて；聞いてみると；

毎週日曜日、おばあさんに会いに行く。かならず贈り物を持って行く。おばあさんが家にいる。よく話す。写真を見る。お茶を飲む。でも、時々おばあさんが家にいない。そうしたら、おじいさんとだけトランプをする。ケーキを食べる。おじいさんとおばあさんは東京の飯田橋の近くに住んでいる。伝統的な所がたくさん残っている。おばあさんは日本舞踊が大好きだ。小さいころから今までずっと踊りをしている。毎週二回か三回、踊りの教室へ行く。おじいさんは、前に踊っていた。今はもう踊らない。一年前に、舞踊教室で、*倒れた。足を*折ってしまった。おじいさんに聞いてみる。「踊りは危ないよ。」とよく言う。

* 倒れる - to collapse, to fall over
 * 折ってしまった - to break, to fracture

Translation:

Every Monday, when we go to meet grandmother, we take presents with us. When we are at grandmother's, we talk a lot. We do things like look at photos, and drink tea. But sometimes she's not there. Then, with grandfather, we do things like play cards and eat cake.

Grandfather and grandmother live near Tokyo's Idabashi. There are a lot of traditional places left there. Grandmother loves Japanese dance, dancing it since she was young. Two or three times every week she goes to dance class. Grandfather used to dance too, but he doesn't dance anymore. One year ago, at dance class, he fell and broke his leg. Now, if you ask grandfather, he often says, "Dancing is dangerous!"


五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra row with a previously learned *kanji* you need to practice.

重												
困												
考												
関												
開												
閉												
台												
始												
次												
集												
伝												
疲												
知												
配												
怖												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	一	十	土	キ	キ	走	走					
				走						走		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. At Disneyland, you can do things like meet Mickey Mouse and ride scary roller coasters. (～たり～たり)

2. Once you receive this, you must go (out) quickly. (～ば、～しなければなりません)

3. I would like you to observe (まもる) these rules. (～して欲しい)

4. Because the weather is extremely hot, I want watermelon. (～が欲しい)

③ Use the Verb Appendix to help you with this exercise. First, think of a dangerous situation. Then, think of an action you should or should not do in that situation. Write your warning here. Use the example below as a model.

例：バスに乗ったら、立たないで下さい。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

④ You are well known for giving good advice. Some of your Japanese friends have gone and done some things they regret, and now they are asking you for advice. Their problems are in Column A. Write your suggestions in Column B. The first one is done for you.

Column A	Column B
母の誕生日 <small>たんじょうび</small> のプレゼントのお金を全部使ってしまいました。	お母さんに手作りのスカーフと手作りのケーキをあげてください。
ボーイフレンドに「さようなら」と言ってしまいました。	
化学の教科書 <small>きょうかしょ</small> をなくしてしまいました。	
友達 <small>ともだち</small> に喫茶店 <small>きっさてん</small> に行こうと言ったのに、もうお金を全部使ってしまいました。	
弟のズボンをはいてしまいました。	
旅館 <small>りょかん</small> で違う部屋 <small>へや</small> に入ってしまった。	
ルームメートの帽子 <small>ぼうし</small> がなくなっていました。	

⑤ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

走												
重												
困												
考												
飯												

暑												
松												
庭												
漫												
画												
由												
疲												
危												
暖												

名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the kanji.

	、	、	、	、	、	、	、	、	、	、	、	覚
				覚						覚		
	一	一	一	一	式	式			式			
				式						式		
	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	急	急	急		急		
				急						急		

② Review: Write the following in the most appropriate combination of Japanese characters (*kanji* and *kana*).

1. Please memorize (learn) the kanji for “peace.” (覚える)

2. Yesterday, I went and completely ran a marathon. (～てしまう)

3. Hurry up! I’m in trouble! (急ぐ、困る)

4. When I was in middle school 2nd year, we had a wonderful beginning-of-the-school-year ceremony. (～の時に、入学式)

③ Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

覚												
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

式												
急												
走												
重												
困												
止												

四 Connect each event with the time it occurred.

Time	Event
四月	北海道でたいてい雪が降り始める
1868年	キリスト教の信者が教会へ行く
105年AD	桜と入学式
十二月	忘年会がよくある
日曜日	アメリカのノースカロライナで、ライト兄弟が最初の飛行機を飛ばす
1900年	明治維新 <small>いしん</small> があった
十一月	中国で紙 <small>いしん</small> を発明した

五 地図 Directions: You have traveled through much of Japan with our characters. However, you've not visited the island of Shikoku. You and a Japanese friend will go there this summer, but your friend knows nothing about Shikoku and wants information about what to see and do while there. Draw a map of Shikoku (including part of the southern coast of Honshu) in the box below. Below your map, write a draft of an email to your friend. You may write about:

- varieties of ways to get between the two islands
- 5-6 places to go sightseeing
- two or three different types of accommodations
- specialty foods to sample
- local goods or handicrafts that might make good souvenirs

Your email should be between 300 and 400 characters in length and your writing should be done within 20 minutes of starting. Typing your email is optional.



A series of 18 horizontal lines for writing.

名前：

月

日

- ① Interview a Japanese person or an acquaintance who is quite knowledgeable about Japan. Also interview two other people who know this person. Ask a variety of questions about what the interviewees' interests and special knowledge about Japan. Plan your interview by writing a list of questions, then record notes from each of your interviews.

Pre-interview question brainstorming

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Notes from interview 1:

Notes from interview 2:

Notes from interview 3:

名前：

月

日

- ① やり方: In the space below, write positive statements about people you know. Mention how good they are at doing what they do. Make at least 10 statements. Then elaborate on each statement.

例: 母の焼きそばの作り方はとても面白いです。人参にんじんとなすも入れます。

= My mother's method of making yakisoba is very interesting. She puts in carrots and eggplant.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

二 Adjective word search: Find as many adjectives as you can in the grid below. The adjectives are in a variety of conjugations. Find at least 20 and write each of them in the present positive form on the lines below the grid.

わ	る	く	あ	り	ま	せ	ん	た	ん	か	っ	ま	す	か	せ	あ	た
か	ま	た	ず	し	っ	い	む	あ	ま	い	く	あ	り	ま	あ	ん	な
か	く	っ	き	び	す	い	わ	た	お	そ	い	た	っ	ぎ	く	ふ	し
っ	な	か	の	な	ぐ	ま	え	た	は	が	す	め	い	わ	く	こ	け
た	べ	し	な	ひ	に	ぎ	や	か	と	し	た	る	ん	だ	ね	う	し
え	っ	ろ	い	ぷ	と	し	く	く	は	か	ち	か	お	ど	す	る	こ
と	が	よ	す	き	ま	だ	ね	な	そ	っ	れ	っ	で	は	く	か	こ
れ	の	お	し	は	ず	か	し	い	り	た	お	た	た	べ	る	き	わ
の	が	だ	い	す	し	ら	き	で	す	ね	か	れ	は	ほ	び	く	い
の	へ	お	し	り	い	い	ば	っ	す	も	お	そ	ろ	し	く	な	い
で	ん	と	う	て	き	か	ん	だ	の	ほ	う	が	い	だ	す	て	ま

INTERMEDIATE JAPANESE

アクティビティーブック

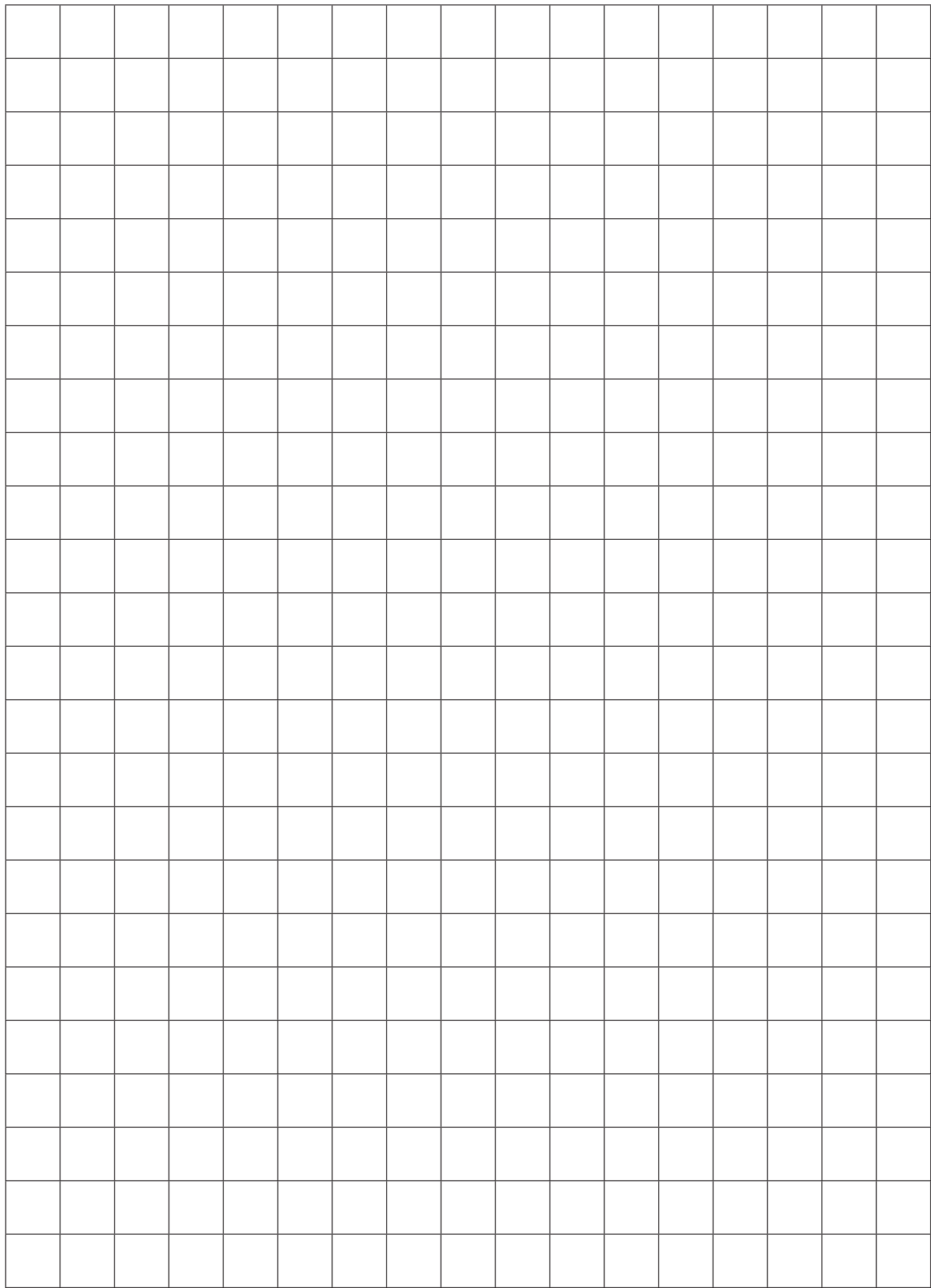
9-4

名前：

月

日

Letter writing: In the メール for this section in the textbook, Ben receives a message from Mr. Matsumoto. The message is about travelling from Hiroshima to Miyajima. Use your media center or the Internet to find information about 錦帯橋. Write to Ben, giving him recommendations about travelling to this site. Tell him what it is, when it was built, and any other interesting bits of information. Include instructions on how to get there from either Miyajima or Hiroshima. Use the genkoyoshi below. Begin your letter in the upper right corner, writing vertically, and skipping the first two spaces for your greeting. Indent one space for each paragraph after that. Indent two spaces for your closing. Refer to **TimeForJapanese.com** for more information. Your letter should be between 300 and 400 characters.



INTERMEDIATE JAPANESE

アクティビティーブック

9-5

名前：

月

日

Your Japanese friend needs help brainstorming answers on how to best do certain activities. Choose ten of the activities below. Then, supply suggestions for best carrying out each scenario. Use the “のための為に” pattern and elaborate.

例：getting good grades: いい成績せいせきを取るために、たくさん勉強しなければなりません。

- | | |
|--|-------------------------|
| A) getting up early | I) helping your mother |
| B) studying kanji | J) reading |
| C) working at a part-time job (アルバイト) | K) cooking |
| D) going to the mall | L) riding a bicycle |
| E) using a cell phone (携帯) <small>けいたい</small> | M) riding a bus |
| F) using an eraser | N) using a computer |
| G) driving a car | O) wearing a suit/dress |
| H) taking an airplane | |

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

名前：

月

日

① 自分の将来: Planning guide
しょうらい

Try to look up the following in Japanese before going to English version sites. Research 5 post-secondary schools (colleges/universities), some near you, that offer Japanese courses. Include: school name, contact address/email/phone, level of possible achievement (language courses only, minor/major, Japanese literature courses, etc.)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

② Do any of the above schools offer exchange opportunities in Japan? If so, which ones and what are the options?

- ③ 地図: Research two post-secondary schools in the Kansai area, two schools in the Kanto area, and two schools in another area of Japan that offer exchange opportunities. Then, draw a map of Japan below showing the locations of these schools and other places you would like to visit.



- ④ Use the *kanji* list in the textbook appendix to find *kanji* containing these radicals. Find at least three *kanji* for each radical, and write them in the appropriate boxes.

日	彳	女
土	宀	水 (氵)
儿	匕	口 (くち)
厶	丶	冂, 匚, 口



名前：

月 日

① Trace the stroke order in the boxes, and then fill in the rest with the *kanji*.

	ノ	㇇	㇇	牛					牛			
					牛					牛		
	一	㇇	㇇	匹					匹			
				匹				匹			匹	
	丨	㇇	㇇	㇇	𠂔	馬	馬	馬	馬	馬		
				馬						馬		
	ノ	丨	㇇	㇇	㇇	鳥	鳥	鳥	鳥	鳥		
				鳥						鳥		
	丨	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	虎				
				虎			虎				虎	

② 自分の将来: Jobs where Japanese is spoken. Use the Internet and local resources to discover jobs in your region where Japanese language skills are either a benefit or a preferred/required condition for employment. List several of those positions below in Japanese with notes as necessary. Be prepared to discuss them.

三 What possibilities can you think of for using your Japanese language skills in the future? Describe at least three possibilities here and be prepared to discuss them in Japanese.



Horizontal lines for writing answers to question 三.

四 You will be participating in a debate in Japanese. Read the question below and decide which side to support. Then, organize your thoughts so as to make your argument stronger. Use the space below to plan your strategy and make some preliminary arguments.



自分の国の大学で勉強をするのと、日本の大学で勉強をするのと、どちらの方がいいですか。

Numbered list (1-10) with horizontal lines for writing answers to question 四.



五 Practice the stroke order for each *kanji* below by writing the first stroke in the first box, the first and second strokes in the next box, etc. Fill in remaining boxes with complete *kanji* and the extra rows with previously learned *kanji* you need to practice.

牛												
匹												
馬												
鳥												
虎												

六 Kanji Review: In the space below, write as many single *kanji* words and their meanings as you can.

例: 犬 = dog

名前：

月 日

➊ Pre-writing activity for テクノ時間: Use the lines below to plan your writing.

1. State your thesis or topic here:

2. Brainstorm ideas and points that expand your thesis.

3. Write an outline of at least three major points and supporting details.

4. Write a list of vocabulary words and kanji you might need for your 作文.

Complete the Sudoku below using the animal kanji.

豚			虎				羊	
								鳥
	犬	虎			牛	蛇		
	羊				豚			馬
猫			鳥				虎	
		犬				猫		
鳥								
	馬				羊			蛇
		牛	猫			犬	豚	

③ 四コマ漫画^{よん} are four-panel manga that contain a story line and usually end with a twist. Use the four-panel template below to create and draw your own manga. Each panel should include dialogue (use speech bubbles). Go to **TimeForJapanese.com** for examples.

A large empty 2x2 grid template for drawing a four-panel manga. The grid is composed of four equal-sized rectangular panels arranged in two rows and two columns. The lines are thin and black. To the left of the grid, there are three pink circles and a vertical dotted line, which are likely part of a binder or punch-hole system.

INTERMEDIATE JAPANESE

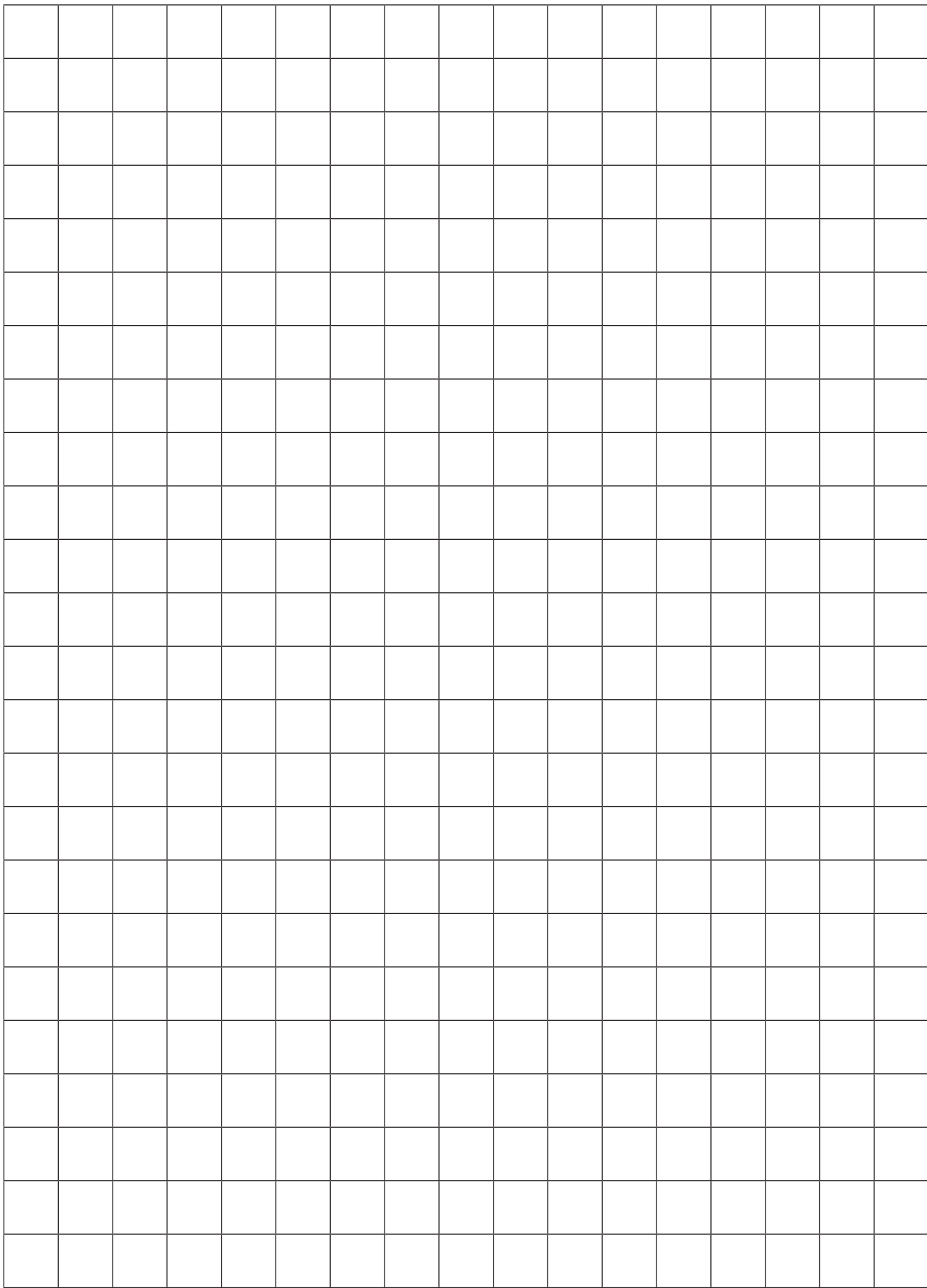
アクティビティブック

10-4

名前：

月 日

将来: Your friend 友弘 in Japan is curious about the sort of occupational possibilities that are available for students in your school. Talk to your closest friends about their plans for a future career. Consider your own hopes as well, then write an email to 友弘 on this topic. Organize your thoughts in paragraph form (not basic sentences). Remember to have an introduction, a middle, and a summary to your writing. Use the genkoyoshi below, starting your letter in the upper right corner skipping the first two spaces for your greeting, then indenting one space for each paragraph after that. Indent two spaces for your closing. Be sure to write vertically. Your letter should be between 300 and 400 characters in length.



名前：

月

日

① Draw lines to match each Japanese proverb with its closest English equivalent.

- | | |
|--|------------------------------|
| 石の上にも三年 | Like father, like son |
| 花より団子
<small>だんご</small> | Perseverance overcomes all |
| 蛙の子は蛙
<small>かえる</small> <small>かえる</small> | Pearls before swine |
| ばかにつける薬はない | Even monkeys fall from trees |
| さるも木から落ちる
<small>お</small> | Dumplings before flowers |
| 猫に小判
<small>こばん</small> | No cure for a fool |

② As far as we know, 友 continues his travels. Or perhaps he has returned to his family in 四国. In the space below, write the next chapter in Tomo's adventures. Include an introduction, a middle, and a conclusion to your writing. Do your best to use complex sentences and transitional words. Expand your sentences by using elaborative details such as times, places, adjectives and adverbs.

Blank lined writing area with horizontal lines and three pink circles on the right side.



